La Catedral, fachada poniente

Obras de arte

CREADOR/A

Ernesto Molina

FECHA DE CREACIÓN

1902

DESCRIPCIÓN

Composición en formato horizontal. En primer plano una calle, más atrás unas escalinatas que conducen a la entrada de la catedral de Santiago, construida en ladrillo. Destaca su arquitectura en base a lineas rectas que tiene dos puertas de ingreso y una serie de ventanas.

FORMATO

Pintura (obra visual)

TÉCNICA

Pintura al óleo-, Tela-

DIMENSIONES

Alto 50.5 cm - Ancho 65 cm

FUENTE DE INFORMACIÓN

SURDOC

INSTITUCIÓN

Museo Histórico Nacional

UBICACIÓN

Plaza de Armas 951, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa