



LAS CAMPANAS DE SANTIAGO

por Manuel Gandarillas

La primera campana que sonó en Santiago del Nuevo Extremo consistió en el pesado escudo de un guerrero de Carlos V y fue su improvisado badajo la centelleante espada de un conquistador.

Con esta campana de estructura primitiva y militar, en las mañanas del año 1541, el capellán mercedario de don Pedro de Valdivia anunciaba sus primeras misas, que se oficiaron en el altar de piedra del Husián, ante la imagen de la Virgen del Socorro que el gran capitán trajera prendida en el arzón de su montura.

Esa imagen decora en la actualidad el altar mayor de San Francisco, como una preciada reliquia que presenciara el nacimiento de la ciudad, y luego el advenimiento del reino de Chile, enclavado en el rincón más austral de los territorios del monarca, en cuyos dominios no se ponía el sol.

La primera campana, con cobre, plata y oro, aleación indispensable para la sonoridad, fue traída a Chile, más bien dicho a Santiago, por los hijos de San Francisco de Asís, quienes fueron los primeros que se establecieron como comunidad en la recién nacida Villa, hija predilecta del Conquistador, que la amó más que a su España natal y a la que dio por padrinos a sus ciento cincuenta aventureros y a su bravia y dulce dona Inés de Suárez.

Los franciscanos instalaron su campana en la Ermita del Socorro, inmediata al actual convento, y fue inaugurada en 1549, en un día domingo. Esto dio lugar a una fiesta en que participaron el gobernador, el alcalde, don Juan Dávalos Jufre, doña Inés de Suárez, don Alonso de Menroy, don Francisco de Aguirre y demás conquistadores que formaban la gente principal de la ciudad; el resto de los feligreses eran indios de servicio (yanacunas) y caciques comarcanos, sometidos, de mal o buen grado, a esos hombres extraños, de rostros pálidos y barbados, que vestidos de acero habían llegado del norte a posesionarse del valle.

La campana fue colgada en el modesto campanario de paja y barro de la Ermita, y ese domingo fue tocada por el lego despensero, con "grande contento y solemnidad".

Las campanas de Santiago [manuscrito] Manuel Gandarillas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gandarillas Díaz, Manuel, 1904-1984

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las campanas de Santiago [manuscrito] Manuel Gandarillas. 14 h. ; 28,5 x 21 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa