

Excmo. Señor Don Anís Chateaubriand,

RIO.

Ilustre y tan querido amigo: Pido a su Secretario me haga la gracia de hacerle llegar estas líneas y no dárselas solamente en resumen.

Recibí de doña Hortencia con emoción real, con un agradecimiento - muy vivo, una oferta suya para escribir en sus diarios de manera estable. Me conmovió por ser un testimonio indudable de confianza y de afecto hacia su amiga de ayer, que casi es una desconocida para usted en lo personal. Dios se lo pague.

Cuando viví en Madrid como Consul honorario, acepté un sueldo de El SOL. Mis finanzas eran malas y además yo quería mucho ese periódico, de personal tan bien escogido como el suyo. Pero me di cuenta de que los escritores madrileños y españoles en general, por su desahogada situación económica, luchaban mucho hasta hallar un sitio en la prensa. Dejé mi lugar ganado, para que lo ocupase con todo derecho cualquiera de mis colegas. Ahora, amigo mío, yo tengo como vivir por ser Consul de carrera, la situación de los escritores brasileños no es tan afflictiva como la de los españoles; pero tengo, ahora con más razón, el escrúpulo de no arrebatárselos una ocasión o un sitio. Dos veces han venido a esta casa personas de mi oficio para pedirle una recomendación o una influencia ante usted. Me he rehusado a hacerle un pedido, porque esas presiones de la amistad son dañinas para los directores de diario. Yo no podría, querido amigo mío, tomar el lugar de esos dos candidatos - uno de ellos sujar-ni el de otro brasileño.

Los Consules, incluso los que hemos recibido un sueldo per vita y por ley especial del Parlamento, por el hecho de ser hispano-americanos, jamás tenemos una real estabilidad. Mi contrismo en las ideas me hace a mi persona muy poco simpática a los extremistas de mi país o ideas que viven afuera... Así, pues, su amiga suelo, en las noches de desvelo, pensar en lo que deberá hacer en el caso de una cesantía. (El caso General Balmes me suspendió seis años mi jubilación legalísima). Para tal caso yo cuento con dos diarios, uno argentino y otro colombiano. Usted con su oferta me trae un gran alivio, una tranquilidad que le agradezco de todo corazón. Tengo un diario mas con el cual contar. Eso me basta para sosiego de mi insomnio...

Ahora otra cosa. Yo suelo escribir en A MANERA. Este diario, por la mano de mi admirado compañero Casimiro Ricardo, por la del buen hispanista Ribeiro Couto - que se me ha ido - y por la de mi querida Cecilia Meirelles me ha ayudado mucho, muchísimo, para cumplir mis compromisos con el Ministerio, que son únicamente algunas colaboraciones en prensa brasileña y otras mas numerosas en la de la Argentina y el Pacifico. Es una verdadera deuda esta mia con A MANERA. Pero ustedes no tienen en Rio la exclusividad absoluta de la Nación de "El Aire", por ejemplo y yo podré, en adelante, mantener mi colaboración en el suplemento FEMEA MIENTRO DE AMERICA de dicho periódico y a la vez mandar a O JOURNAL algunas colaboraciones no frecuentes. Insisto en que estas no me sean pagadas, por la razón que ya le di. ¿Acepta usted esto? Deme, si es de bue, esta ocasión de servirle, usted que ha tenido para su amiga varias y deliciosísimas atenciones.

Aprovecho la oportunidad de esta carta para tratarle de otro asunto en el que pienso hacer mucho. Si no yerro, la Radio RUPÍ no hace un servicio segundocoycepetáil para la America Española y sobre ella me miera. Yo hablo monotono y seco, pero así y todo quiero ofrecerle o proponerle lo siguiente: una radiación WENSUM, sobre un país hispano-americano, en un texto muy sintético sobre cualquier aspecto del mismo, literario, artístico o educacional. No mas de diez o quince minutos y cinco días. Yo locutora aprendí a la disciplina allí fijada por ustedes. Sobre decirle que no cobrará nada. Pero talvez de ser aceptada por usted mi proposición, haya que pagar a la persona que añade unos números de must regional y a veces yo escogería. Hoy por hoy tengo en di casa a una artista fina de calidad, doña Maria Amelia de Bastos la mujer del consul del Uruguay en Minas. No es profesional, su marido la ha hecho desertar de los conciertos del colon en Bs.Ar. Estamos sus amigos procurando que Bastos sea buena.

[Carta] [al] Excmo. Señor Don Assis Chateaubriand, Rio, [Brasil] [manuscrito] [Gabriela Mistral].

Libros y documentos

AUTORÍA

Mistral, Gabriela, 1889-1957

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

[Carta] [al] Excmo. Señor Don Assis Chateaubriand, Rio, [Brasil] [manuscrito] [Gabriela Mistral]. [2] h. ; 16-33 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa