

Sabat
3

P R O L O G O

DEL ~~POETA~~ POETA URUGUAYO CARLOS SABAT ERCASTY
PREMIO NACIONAL DE LITERATURA. (Fallecido 1987)

Hablo de un libro raíz, escrito bajo la tierra por una mano de cinco raíces de uva. Con sangre de uvas, con tinta negra de uvas. Ha sido escrito este libro en subterránea gruta, allá donde se vió la rosa desnuda con su plagado pollerín de pétalos. Cada letra de él tiene sabor de arcilla, de una arcilla blanca como la nieve de las cumbres del Aconcagua, una arcilla con sabor a carne de aluendras antes de subir al huerto bajo una bandera de trinos, bajo un zureo de palomas. Este libro desnudo tiene apenas un collar de rocío, turbios ógalos de lágrimas y gotas de ^{de} sangre seca y cristalina como antiguo ramo de copihues. Cada letra tiene sabor a un ajeno de miel, sabor de una ceniza de volcanes, sabor de piedra calentada al rojo. Hay un correr de lava ardiente en sus páginas. Y también en él, congelados cantos, escritura de pájaros en el papel del cielo, escritura apretada como un desfile de hormigas por el bosque, escritura como semillas de hortalizas.

Es un libro ~~existente~~ cordial como la flor del tilo y es un libro colérico como la voz de un volcán en reposo. Sencillo, sin vestiduras, igual que una página del Antiguo Testamento, está escrito por una mujer. Es un puñado de cartas de otra mujer. La escriba del libro está viva, la escriba de las cartas está muerta, es Gabriela Mistral.

Prólogo [manuscrito] Carlos Sabat Ercasty.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sabat Ercasty, Carlos, 1887-1982

FORMATO

Manuscrito

DATOS DE PUBLICACIÓN

Prólogo [manuscrito] Carlos Sabat Ercasty. 3 hojas ; 27 cm.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa