

por Ana María Gálmez

AAD 5639

PARA NIÑOS

De los campos, las minas, el desierto, las pampas y el mar han escrito muchos autores chilenos. De sus líneas se pueden retomar antiguas tradiciones en un Chile ya demasiado urbano.



CUENTOS ARAUCANOS

La gente de la tierra
Alicia Morel. Editorial Andrés Bello, 1989.

Alicia Morel, bien conocida en el campo de la literatura infantil por sus numerosos libros, entre los que se encuentran la «Hormiguita Cantora» y el «Duende Melodía»; «Juan, Juanilla y la Abuela»; «Cuentos de la Pícaro Polta»; etcétera, se aboca

en este libro a encantarnos con historias de nuestra propia tierra. Para escribir estos cuentos se documentó en las fuentes folclóricas y colocó al final del libro un apéndice en el que se indica la procedencia de cada narración, para que se compare al mito auténtico. Todos los relatos están ambientados en la zona mapuche y protagonizados por niños araucanos y sus animales como el pequeño pudú, los pumas de pelaje amarillo, las bandurrias y los choroyes. Cada uno de ellos narra una leyenda, las que versan sobre el origen de la raza mapuche, la del copihue o creencias que hablan de Las dos serpientes de la tierra del Sur o del Espíritu del Lago. Por su lenguaje, la calidad de su contenido y su ambientación, este libro figuró en 1984 en la lista de honor del I.B.B.Y (organización internacional para el libro juvenil).



JUANILLA, JUANILLO Y ...

Juanilla, Juanillo y la Abuela.
Alicia Morel. Editorial Andrés Bello, 1986.

En pleno Cajón del Maipo, en el Canelo, «donde el volcán se ilumina con las fogatas encendidas por los enanitos que viven debajo de la tierra» transcurre este cuento de hadas de Alicia Morel. Sus protago-

21
nistas, la soñadora Juanilla y el perezoso Juanillo, aprenden a través de la naturaleza y de objetos inanimados -donde abundan los montones de paja que ríen a carcajadas, las piedras que se burlan de la flojera de Juanillo, las escobas que caminan detrás de su dueña para darles lecciones de humildad-, el sentido de la vida. Mucha importancia tienen los sueños y también nuestro chilenisimo brasero, alrededor del cual se ceban los mates, se comen tortillas de rescoldo y lo más importante se escuchan cuentos y leyendas de boca de la abuela. En esta mezcla de ficción y realidad, donde hay suspenso de la primera a la última página, los lectores aprenden que los malos se pueden convertir en buenos, los flojos en trabajadores, los soñadores en realistas y los ignorantes en sabios.

Para niños [artículo] Ana María Galmez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Galmez, Ana María

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Para niños [artículo] Ana María Galmez. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa