

El poeta Juvencio Valle cumplió recién 97 años y por tanto ha vivido todo nuestro siglo, desde el primer año. Conserva la buena salud y hasta cierto humor socarrón, aunque los recuerdos inmediatos se le esfumén y le hacen regresar a Aleraggio, una aldea de Castán en la que nació.

Es el poeta del bosque chileno. En los pocas de sus ocho libros publicados los árboles hablan con toda su majestad, sus perfumes, sus follajes. Las catedrales de Juvencio son las montañas y los valles. Y si su poesía se pudiera olfatear tendría olor a tierra mojada, a madera y a flores.

Está ligado a Temuco por raíces familiares y poéticas. Cuando Juvencio nació la ciudad de la frontera tenía apenas 20 años. Las casas recién construidas le arrebataban territorio al bosque araucano. Se celebraban todos los días festejos de nuevas viviendas. Llegaban emigrantes alemanes, franceses, españoles. Llovía ininterrumpidamente sobre los grandes incendios que eran parte de la rutina de las construcciones de madera.

El poeta fue matriculado en el Liceo de Temuco y su compañero de banco en la tercera preparatoria era un niño flaco y de larga nariz que luego se llamaría Pablo

Neruda.

"El liceo de Temuco — recuerda Juvencio — era un viejo caserón que se llevaba por todas partes y estaba ubicado en una magnífica avenida de encinas. Uñalémos nuestros bolsillos con sus casquitos. Una lluvia de bellotas caía sobre nuestras cabezas como proyectiles. Una locomotora atravesaba la ciudad arrastrando vagones de una línea a otra. Tronaba y resoglaban todos los días. La llamábamos 'La Chola'. Debe haber sido la locomotora más vieja de Chile".

El liceo tenía una directora joven con cierto aire de abadesa severa pero también tierna. Se llamaba Gabriela Mistral. Había desempeñado el mismo cargo en Punta Arenas y en Temuco empezaba a conocer la exuberancia del sur lluvioso.

La familia de Juvencio era dueña de un molino y allí el joven Gilberto Concha —su nombre en el Registro Civil— escribió sus

primeros versos. En el liceo no era buen alumno. Sofabía mientras el profesor dictaba las clases. No pasó del quinto año de humanidades.

Cuando tenía 18 años le enviaron a Santiago. Tal vez allí dejaría de escribir versos y sería atraído por la universidad. No hubo caso. Se dedicó al ocio

helénico. Descubrió las confortables y tibias salas de la Biblioteca Nacional y allí transcurrieron los meses entre apasionantes lecturas y con nuevos poemas con el tema inviolable del paisaje de sus orígenes.

Regresó a Temuco y al molino. Se hizo colaborador habitual del diario *El Ideal de la ciudad*. El diario le ofreció editar su primer libro. Se llamó *La fiesta del sombre pase*. Su antorcha posterior fue impecable. Todavía sostiene que su primer volumen es *Tratado del Bosque* que apareció en 1922.

El poeta-molinero reconoció filas en Santiago en la Alianza de Intelectuales fundada

en 1937 por Pablo Neruda para solidarizar con la República española y alertar contra la expansión del fascismo. Se empeñó en viajar a España en plena Guerra Civil y consiguió que la revista *Ercilla* le designara corresponsal de guerra en Madrid. Estaba allí cuando cayó el último bastión republicano. Juvencio y su amigo el gran poeta Miguel Hernández fueron a dar a la cárcel de Portier donde el ambiente era "calor sofocante, nada de aire, piojos, miseria, fulguramientos los jueves".

a poesía de Juvencio no tiene muchos poemas pero en cada uno de ellos hay poemas inolvidables y magistrales.

Ellos son *El libro primero de Margarita*, *Nimbo de piedra*, *El hijo del guardabosque*, *Nuestra tierra se mueve*, *Del monte a la ladera*, *Estación al atardecer*, *Pajaro chileno*.

Nunca tuvo teorías para explicar su obra. Dijo: la poesía no puede ser clasificada ni etiquetada. Me gusta respirar en mis libros a pulmón lleno. Quiero ser como los pájaros que cantan para morir en su ley. Así me gustaría morir a mí de paro frenés.

Juvencio y Temuco

LUIS ALBERTO
MANSILLA

LA Epoca 17.11.97 4.9.

AAE 6416

Juvencio y Temuco [artículo] Luis Alberto Mansilla.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mansilla, Luis Alberto

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Juvencio y Temuco [artículo] Luis Alberto Mansilla.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa