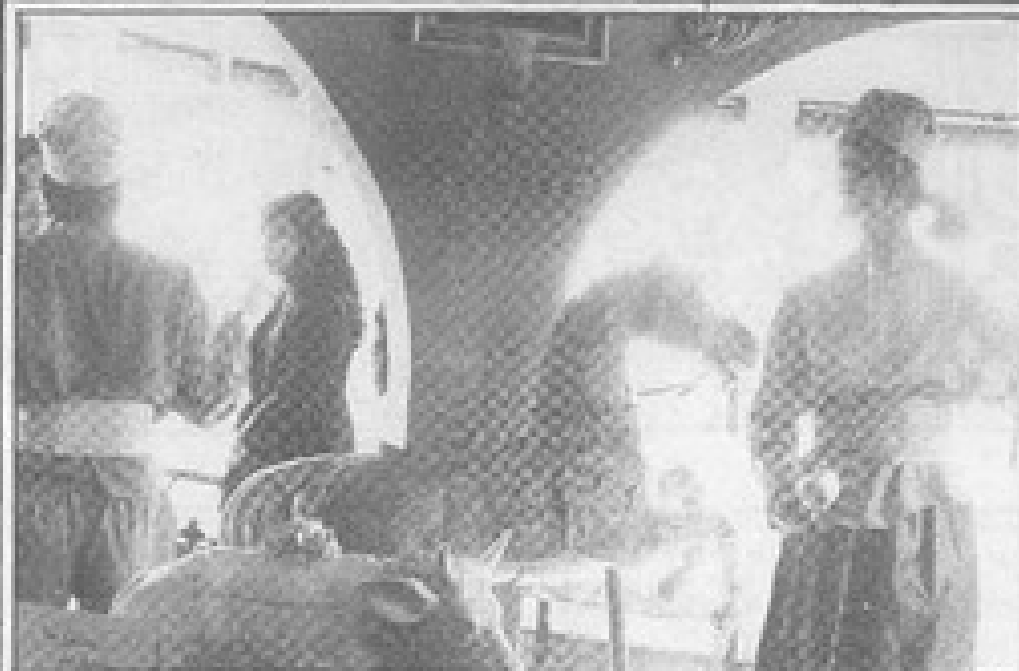




La inauguración de la muestra "Antigüedades al gusto del poeta" sorprendió favorablemente a los invitados, debido al creativo medio que se ideó para recordar a Pablo Neruda y su obra.

Al inaugurarse exposición de antigüedades

Poesía de Neruda cobró vida en La Sebastiana

En las diversas dependencias de "La Sebastiana", la casa que Pablo Neruda habitó en Valparaíso, cobraron vida ayer poesías escogidas del insigne poeta, al conmemorarse con una exposición de antigüedades, el nonagésimo aniversario de su natalicio.

La muestra, intitulada "Antigüedades al gusto del poeta", fue organizada por la Fundación Pablo Neruda con la colaboración de la Casa de Antigüedades "El Abuelo", que el vate universal solía visitar frecuentemente para adquirir piezas antiguas para su colección.

LA MUESTRA

Las diversas salas de la residencia exhibieron variados objetos que, con el transcurso de los años, se han convertido en testimonios únicos de las primeras décadas del siglo, pedruzcos históricos detenidos en el tiempo, ahora preciados motivos impositivos de rescatar en el presente.

efectivamente de la hora. Se descubre entonces que el cuadro es un reloj y que los oros movimientos están integrados en el engranaje y llevan el compás del reloj, como un péndulo mágico que los mueve al unísono.

Aunque pasa inadvertido para muchos, en una esquina, distante de piezas más atractivas, se observa una completa colección de fotografías ligeramente más pequeñas que una carta de naipes. Corresponden a las "estampas" que las antiguas cajetillas de cigarrillos acostumbraban a insertar en sus paquetes, como incentivo de ventas y que presentaban colecciones de actores y actrices de cine de los '20 y el '30, o bien hermosas mujeres en ropas íntimas exhibiendo atrevidos muslos descubiertos o pechos visiblemente inhielados, escenas que en ese tiempo fueron consideradas virtualmente "pornográficas", lo que elevó las compras del producto.

Nobel, se representó "El Libro de las preguntas". En la sala de baño, una joven simulaba bañarse en la tina, mientras recitaba la "Oda al jabón" del libro "Odas elementales".

En el dormitorio, una pareja de enamorados, con acompañamiento de guitarra y percusión, escenificaba determinados pasajes del libro "Coloquio maravilloso", tales como "Pelusa y Melisandra", La muerte de Melisandra", etc.

En otras dependencias se escuchaban poemas de "Joaquín Marieta", Oda a la risa" y otros, presentándose todo en ciclos rotativos, mientras los visitantes van circulando desde una dependencia a otra, en un espectáculo único, exclusivo para los invitados a la inauguración.

Como porteros salidos de un libro de cuentos, siete alumnos de los talleres de la misma Escuela de Teatro "La Maestría", actuando como gen-

Poesía de Neruda cobró vida en La Sebastiana [artículo] Raúl Santiz Téllez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Santiz Téllez, Raúl

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía de Neruda cobró vida en La Sebastiana [artículo] Raúl Santiz Téllez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa