

Las Preguntas de Neruda

Por: WELLINGTON ROJAS VALDEBENITO

5779

Todo un regocijo resulta ver publicadas las obras de Neruda por casas editoriales chilenas. Decimos esto, porque hasta hace poco toda la obra del vate llegaba a nuestros lectores a través de editoriales españolas las que generalmente estaban marcadas con precios prohibitivos para la mayoría. En un esfuerzo digno de destacar, Editorial Andrés Bello y Editorial Rayuela de Argentina han aunado esfuerzos para entregar una bellísima edición del que tal vez sea la obra más importante del Neruda post-mortem. Nos referimos a "El Libro de las Preguntas", título que le devuelve a la poesía su función esencial: interrogar al hombre y a sus semejantes. De los originales 74 poemas los edito-

res han seleccionado 25. En cada uno Neruda nos hace tres a seis ingeniosas, variadas e irónicas preguntas. En cada ocasión cada poeta va acompañado de una excelente ilustración del artista Eduardo Osoño Guzmán, lo que hace de estas páginas un libro digno de leer, admirar y coleccionar.

Ya en las primeras estrofas el lector descubrirá que la inagotable voz lírica del niño de Temuco, no se agotó con sus "Veinte Poemas...", ni con sus "Residencias", "Canto General" o con la maravillosa prosa poética de sus Memorias. Muchos descubrirán aquí a un Neruda desconocido, otros creerán ir a un veencuentro con el poeta juguetero, casamentero o al poeta constructor de

multifacéticas imágenes. Por ser un libro escrito al atardecer de la vida, cuando la reflexión se acerca a lo desconocido, Neruda entrega aquí muchas inquietudes sobre la naturaleza, flora, fauna y labores cotidianas. Es más, muchas de sus preguntas son las de un niño; aquel niño que habitó en él durante todo su existir. Por qué los inmensos aviones no se pasean con sus hijos?, ¿Cuál es el pájaro amarillo que llena el nido de limones?, ¿Por qué no enseñan a sacar miel del sol a los helicópteros?, ¿Dónde dejó la luna llena su saco nocturno de harina?,

Rememorando su niñez en la frontera, añora el otrora mágico mundo de las locomotoras. "Hay al" (Pasa a la página 11)

La Tribuna, Los Angeles, 2-XII-1988 p. 3 y 11.

000 166 511

Las preguntas de Neruda [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rojas Valdebenito, Wellington, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las preguntas de Neruda [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa