

aol 1223

La Cuarta
EL DIARIO POPULAR

Director: Dionisio Pérez Vergara
Representante legal: Gonzalo Sepúlveda Campos
Dirección, redacción y talleres: Vicuña Mackenna 1842
Fono: 5550034 (línea central). Casilla: 2795, Santiago





Biblioteca Nacional exhibe hasta "chocoso" del Premio Nobel

Vida y obra de Gabriela Mistral en centenario de su nacimiento

Con motivo de celebrarse este año el centenario del natalicio de nuestra poetisa y Premio Nobel de Literatura, la Biblioteca Nacional ofrece al público la exposición "Gabriela Mistral, a cien años de su nacimiento".

La muestra que está al alcance de chicos y grandes, sabedores y estudiantes tiene por finalidad mostrar a dos Gabrielas: por un lado, la mujer y la muestra y, por otro, a la poetisa y su proceso de creación literaria.

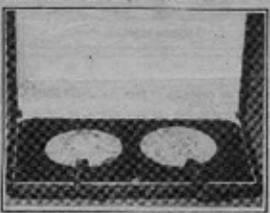
Santiago Aránguiz, funcionario a cargo de la exposición, explicó a LA CUARTA que "después de tres meses de estudio, recolección de materiales, diseño y puesta en escena, estamos en condiciones de entregar al público un producto que describe a la mujer y a la escritora que se proyectó más allá de Vicuña, su tierra natal".

Las dos Gabrielas

La parte literaria de la exposición se encuentra en la Galería Azul de la Biblioteca Nacional, mostrándose en ella una gran cantidad de primeras ediciones de sus obras maestras: "Desolación", "Tala", "Lagar", "Poema de Chile" y "Lagar II". Así también, están a la vista del público textos que, a partir de 1904, la poetisa escribió en diarios y revistas. Entre éstos destaca el primer artículo que escribiera para la prensa en "El Goguimbo" de La Serena.

Por otra parte, en la Sala Cervantes el visitante encuentra a una Lucila Godoy Alayanga que apenas se vislumbra en sus páginas selectas: la maestra humilde y de mente luminada. Páginas de cuadernos con trozos de poemas, en las que no faltan los borrones y las correcciones anteriores a toda creación literaria. Están presentes los objetos que acompañaron a Gabriela Mistral durante toda su vida: plumas, fuentes, discos, cartas, tireros. Para certificar la más alta cumbre alcanzada por Gabriela Mistral se exhiben los documentos que ratifican la entrega del Premio Nobel de Literatura: cheques, letras de cambio y las medallas y diplomas entregados por las autoridades suecas el 10 de diciembre de 1945.

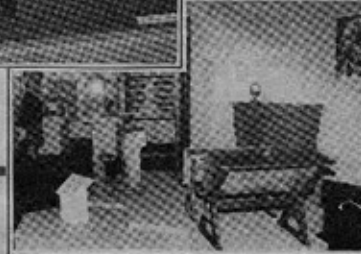
Finalmente, para que grandes y chicos, como también curiosos y aficionados, reconozcan las distintas facetas de Gabriela Mistral, se ofrece abundante material bibliográfico y apoyo audiovisual a través de imágenes de video. La muestra permanecerá abierta al público por espacio de tres meses, durante los cuales efectuará constantes viajes a diferentes puntos del país para dar a conocer este verdadero muestrario de nuestra más íntima poetisa.



Las medallas otorgadas a Gabriela Mistral al obtener el Premio Nobel de Literatura 1954. Junto a ellas se pueden observar letras y cheques que acompañan al galardón.



A cien años del nacimiento de la poetisa y maestra Gabriela Mistral, la Biblioteca Nacional habilita una exposición de objetos y creaciones. El objetivo es conocer aspectos inéditos de nuestra Premio Nobel.



El público de toda edad y condición puede observar objetos como los cuadernos sobre los cuales Gabriela creaba sus obras maestras.

Una réplica de la sala de clases que la maestra y escritora utilizara en su pueblito del valle de Elqui.

Vida y obra de Gabriela Mistral en centenario de su nacimiento [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Vida y obra de Gabriela Mistral en centenario de su nacimiento [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa