

LOS FUEGUINOS Y EL INTERÉS ETNOGRÁFICO DE
BARROS ARANA EN LA
HISTORIA GENERAL DE CHILE

Rodrigo Sánchez R.^a

LA TRADICIÓN DEL ALMA NACIONAL.

*La Historia General de Chile*¹ de Diego Barros Arana es ampliamente reconocida, y con razón, como el mayor trabajo de la historiografía hispanoamericana del siglo XIX, tanto por sus contemporáneos como en la actualidad. Felú Cruz describe al autor y su obra como

"modelo en su género por su disposición, método, doctrina y esclarecimiento de los hechos, revela la potencia de su espíritu, la energía de su entendimiento y la grandeza de su alma para acometer una empresa que no tiene precedentes en la vida intelectual de América. En los apretados 16 volúmenes de ellas ha quedado representada su extraordinaria versación y su inclinación a la verdad, que es la mejor forma de sabiduría"².

La enorme influencia intelectual y larga vigencia de la obra, se deben, en primer lugar, a cómo el mismo autor previó al gran acopio de fuentes documentales primarias que rescató y utilizó y, en segundo lugar, a su esfuerzo por construir una historia nacional que actuara como sustento ideológico de una identidad nacional. Según la historiadora norteamericana Matyoka, Barros Arana, "achieved a seemingly impossible task, synthesizing the principles of nineteenth-century liberalism with the cautious gradualism of Portales and Bello and linking the result effectively to precedents in the colonial period. He had, in sum, constructed a credible national tradition"³.

Felú Cruz, en tanto, en un discurso pronunciado en el cincuentenario de su muerte, expresó: "Sobre el pasado, cimentó las conquistas del porvenir, para crear la tradición del alma nacional, en la permanencia de un pueblo libre"⁴.

^aCentro de Investigaciones Diego Barros Arana.

¹Diego Barros Arana, *Historia general de Chile* (Santiago, Rafael Joyce editor, Imprenta Cervantes, 1881-1892), 16 tomos.

²Guillermo Felú Cruz, "Dos aspectos de Barros Arana. I. Barros Arana crítico y bibliógrafo. II. Barros Arana y la Biblioteca Nacional", *Anales de la Universidad de Chile* (Santiago, s.l., 1950), 2^a serie, tomo VIII, pg. 1.151.

³Carriele Mariana Vargas, *Barros Arana's *Historia General de Chile*: Politics, History, and National Identity* (Fort Worth, Texas U.S.A., Texas Christian University Press, 1981), pg. 144. "Llevó a cabo una aparentemente imposible tarea, sintetizando los principios del liberalismo del siglo XIX con el cauteloso gradualismo de Portales y Bello, ligando efectivamente los resultados con los precedentes del período Colonial. El, en suma, ha construido una tradición nacional creíble" (traducción libre del autor).

⁴Guillermo Felú Cruz, "Homenaje a Barros Arana en el cincuentenario de su fallecimiento", *Anales de la Universidad de Chile*, N° 109-110 (Santiago, s.l., 1958), pg. 25.

Los fueguinos y el interés etnográfico de Barros Arana en La Historia Jeneral de Chile [artículo] Rodrigo Sánchez R.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sánchez R., Rodrigo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los fueguinos y el interés etnográfico de Barros Arana en La Historia Jeneral de Chile [artículo]
Rodrigo Sánchez R.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa