

1226

M. E. B. R.

UN PRÓLOGO PARA GABRIELA MISTRAL

Hugo Montes B.

En 1995, a petición del editor, preparé una Antología poética de Gabriela Mistral. El libro debe aparecer pronto en Madrid, bajo el acreditado sello de Clásicos Castalia. Fue la oportunidad de conversar con personas doctas de España acerca del grado de conocimiento que los españoles, especialmente los jóvenes, tienen de la poetisa. La impresión fundada de mis interlocutores y la que yo mismo me formé en reciente viaje a la Península es desoladora. Muy pocos la leen, sus libros escasean, los críticos la ignoran. España, volcada hacia Europa, parece olvidar a Hispanoamérica. En la prensa apenas se menciona a México, Brasil y Argentina. Cuba, por razones políticas, es más nombrada. De Chile, nada, prácticamente nada. Se me pidió que en el Prólogo me hiciera cargo de esta realidad dolorosa y lamentable; que señalara aspectos esenciales de la cultura chilena y destacara rasgos biográficos y bibliográficos fundamentales. Confieso que tuve que trabajar más que si hubiera hecho lo que deseaba: calas en profundidad, análisis rigurosos de textos representativos. Me consolé pensando que se trataba de servir y no de lucirme, de enseñar y no de solazarme.

Aquí está el resultado de mi esfuerzo, ciertamente de síntesis antes que de análisis, de mirada general antes que muy pormenorizada. ¿Por qué publicarlo en Chile? La pregunta me lleva a esta otra: ¿La Mistral es bien conocida en nuestro país? Ciertamente, más, mucho más que en el extranjero. Sin embargo, hay algo que me preocupa, y es que a Gabriela, como les ocurre a muchos autores clásicos, se le van yendo los lectores y la asedian los estudiosos. De haber sido estudiada y bastante leída en la escuela básica ha pasado al estudio de la academia universitaria.

El Prólogo da cuenta sobre todo de mi inclinación lectora y del paladeo gozoso de poemas bien conocidos de *Desolación*, *Tala*, *Lagar* y del libro póstumo, *Poema de Chile*. A ver si encuentra eco, más que en eruditos, en quienes simplemente gustan de leer poesía a saltos y en forma espontánea no menos que con sentido ordenador y sistemático.

Con un nombre que hoy tiene sabor a antiguo y que nunca fue popular, y dos apellidos genuinamente españoles –Lucila Godoy Alcayaga– creció

Un prólogo para Gabriela Mistral [artículo] Hugo Montes B.

Libros y documentos

AUTORÍA

Montes, Hugo, 1926-2022

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un prólogo para Gabriela Mistral [artículo] Hugo Montes B.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa