

Página abierta MN 167 La Prensa Austral, Punta Arenas, 25-01-1992 p. 2.

000 195378

Lecturas del mes

Por Marino Muñoz Lagos

**El Partido Conservador, junto al Partido Liberal, constituyeron el grueso de la derecha chilena hasta que el Frente Popular lograra un triunfo irrebatible en 1938 llevando a la primera magistratura del país a Pedro Aguirre Cerda. Sin embargo el Partido Conservador no ha dejado de manejear sus hilos políticos a través de otras organizaciones hasta los días que corren. Y quizás si con mayor suerte en la infeliz historia nacional en las obras de autores tan conspicuos como Alberto Edwards, Francisco Antonio Encina, Jaime Eyzaguirre, Osvaldo Lira y Mario Góngora.**

Es, lisa y llanamente, lo que nos explican Renato Cristi y Carlos Ruiz en el libro "El pensamiento conservador en Chile" (Editorial Universitaria, Santiago de Chile, 1992), que nos introduce en este apasionante asunto que tuvo su punto culminante durante la dictadura militar de Pinochet, que fue propiciada precisamente por los antidemócraticos exponentes. Veamos: "En los años 70, esta tendencia re-emerge entre los conservadores que buscan legitimar su oposición extra-democrática al gobierno de Allende, y que después de su derrocamiento intentan la instauración de un régimen autoritario".

Líder de este movimiento fue Jaime Guzmán, cuya trayectoria nadie desconoce en los turbios manejos de una dictadura difícil de olvidar por su ignorancia.

Desde San Fernando hemos recibido el libro del escritor José Vargas Badilla titulado "El pintor Valenzuela Llanos" (Ediciones Rumbos, Santiago de Chile, 1992), que nos relata con admirable certeza la vida y la obra de uno de los más sobresalientes artistas chilenos. La edición de este tomo biográfico fue escrita con motivo de los doscientos cincuenta y seis años de la fundación de la ciudad de San Fernando (1742-1992).

En estas páginas tiernas y sinceras caben con notable halldguisa los pensamientos del poeta Vargas Badilla y el trabajo evocador de Valenzuela Llanos que resume otro pintor, Pedro Olmos en este caso, en unas notas preliminares: "Es un pintor que debió nacer en Montparnasse, y que la cigüeña depositó, por equivocación en San Fernando. José Vargas Badilla ha cumplido su intento biográfico con entereza". Juicio al que nos adherimos jubilosamente.

Alicia Morel es una de nuestras más interesantes escritoras para niños. Sus libros contienen todos los ingredientes para atraer a los más pequeños a sus páginas. Ella misma comenzó leyendo los populares y cautivantes cuentos de Calleja, que venían en unas diminutas ediciones que más parecían cajas de fósforos que obras literarias, conductoras de una niñez inolvidable.

Ahora, a muchos años de estas hazañas infantiles, Alicia Morel nos convoca a participar de su libro "El viaje de los duendes al otro lado del mundo" (Editorial Andrés Bello, Santiago de Chile, 1992), en cuyos capítulos prosigue con su hermosa tarea didáctica de la hora del cuento, cuando alumnos y alumnas se congregaban en torno del maestro o la maestra para escuchar esas historias que solo se leen en estos textos maravillosos.

Junto a este volumen, la autora reedita "Juannilla, Juanillo y la abuela", que fuera publicado primigeniamente en 1940.

Manos amigas nos han hecho llegar generosamente la novela del autor argentino Eduardo Belgrano Rawson que lleva por título "Fuegia" (Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 1901), que envuelve en sus episodios la historia posterior de los aborigenes que ostensiblemente poblaron la isla de Tierra del Fuego. La forma de vida de algunos de estos pueblos los avala la ficción de estas páginas que la prosa convierte en llama viva y eje de leyendas.

Se nos dice que Eduardo Belgrano Rawson nació en la provincia argentina de San Luis, y que además de periodista ha publicado las novelas "No se turbe nuestro corazón" y "El naufragio de las estrellas". Más tarde se dedicó a realizar giras hacia la Tierra del Fuego, que lo interesaron profundamente en el desarrollo de la isla austral y de sus antiguos pobladores, sepultados más tarde por el latifundio ovígero y el menosprecio hacia los aborigenes.

Una novela que se lee con interés es esta de Eduardo Belgrano Rawson, quien aporta gran parte de su imaginación para hacerla más atractiva a sus lectores.



## Lecturas del mes [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Lecturas del mes [artículo] Marino Muñoz Lagos. retr.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa