

reseña

5/5/97A

"El Destierro de Dios" de Renato Espoz. Editorial Universitaria, Colección Orientaciones, 122 páginas, 1999.

El libro del profesor Renato Espoz es un intento hecho y oportuno de dar cuenta de la gran falsificación que los luteranos hicieron del prólogo de una obra fundamental de Copérnico, "De Revolutionibus", hecho imprescindible para aclarar y poder "establecer la continuidad histórica del medievo filosófico en Copérnico y Galileo y advertir la ruptura filosófica epistemológica propuesta por Lutero, expresada en ese prólogo destructor de todo racionalismo cognoscitivo, que desafía y obliga a un planteamiento filosófico de ruptura", tal como expresa Espoz al comienzo de su trabajo.

El autor critica el pensamiento casi universal que sostiene que el año 1543, fecha de la publicación de esa obra copernicana, representa el fin del mundo de la Edad Media y el nacimiento de otro mundo, el de la modernidad. Al contrario, según Espoz, Copérnico es un filósofo natural cristiano latino, es decir, un continuador de una tradición filosófica puesto que él no rompe con la Edad Media, sino que sigue el desarrollo de la filosofía natural cristiana y rechaza el proyecto de los tiempos modernos propuestos por los mismos que falsificaron su manuscrito.

Para el autor, Copérnico no es realmente un astrónomo puro, sino más bien un "contemplador de la naturaleza" que procura establecer las condiciones y exigencias del "verdadero método científico", que a partir de la comprobación de ciertas hipótesis, nos encaminará a descubrir la forma total y la exacta simetría de sus partes, verificándolas en los fenómenos particulares. Debido a que precisamente esto no se descubría en las proposiciones luteranas, el sabio polaco estaba en contra de ellas.

Otro mérito del libro del profesor Espoz es que muestra con claridad cómo desde la Universidad de Wittenberg se realizó la falsificación de la obra de Copérnico tam-

b. C 12

Volpenhein, 13-U-2000

12

"El destierro de Dios" [artículo] Rodrigo Figueroa Weitzman

Libros y documentos

AUTORÍA

Figueroa Weitzman, Rodolfo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"El destierro de Dios" [artículo] Rodrigo Figueroa Weitzman

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa