

186652 7427 AAK

El Nuevo 30-VIII-1991, P. C18

«AY... AY... AY...! DEMOCRACIA»:

Desesperado Intento Teatral por Comprender el Chile Actual

● Así explica el actor Fernando Gallardo la creación de la obra que estrenará el próximo viernes.

Anécdotas que han afectado de una u otra manera el diario vivir, como la caída del muro de Berlín, la crisis del Partido Comunista y el corte de Roberto «Cándor» Rojas, se recrean en la obra «Ay... Ay... Ay...! Democracia», del director y actor Fernando Gallardo. La pieza se estrena el próximo viernes 6, en el Teatro La Esquina.

A través de la cotidianidad de una familia —el Padre (Manuel), la Madre (Marta), el Hijo (el Feto)— se detenta el poder, la traición, la mentira y la censura junto con atentar continuamente contra sí mismos en favor de la unidad de núcleo familiar.

«Ay... Ay...» fue, para Gallardo, «un desesperado intento por comprender el Chile actual, el Chile democrático». Es así como el actor destaca uno de los diálogos, donde se discute la posibilidad de tener o no un hijo ya en gestación, como un símbolo de la conducta

política de un país: «Yo mismo me he sentido como un Feto. Un Feto en lo político, con padres que determinan sobre uno, dejándonos sin derecho a nada. Si queremos progresar en Chile, no podemos seguir siendo Fetos de partidos políticos. No podemos permitir que nos representen padres, que no son consecuentes, ni respetan la vida de un Feto».

La obra, de 5 actos, se desarrolla en dos escenarios: frontis y tarima. En ella actúan, además de Gallardo, Tatiana Molina, Juan Carlos Cáceres, Alberto Chacón, Cucca Navarro, Mariam Carrasco y Marcos Morales.

Según explican, tanto escenografía como iluminación sirven de punto de apoyo para crear la atmósfera y ambientación de cada cuadro, de manera que el público se centre el objetivo central de la obra, que es tratar de comprender la democracia en Chile.



Fernando Gallardo, Tatiana Molina y el Feto, la familia de «Ay... Ay... Ay...! Democracia».

Desesperado intento teatral por comprender el Chile actual [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Desesperado intento teatral por comprender el Chile actual [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa