

YOLANDA DIDIER BATTEUX

## Jotabeche

Don José Joaquín Vallejos, el escritor representativo de Atacama, periodista de casta, fundó el 1 de abril de 1845 el periódico "El Copiapino", primer órgano de publicidad atacameño que se editó en una imprenta de Copiapó conseguida por don Matías Morales.

Nació en Copiapó el 19 de agosto de 1811, siendo sus padres don Ramón Vallejos y doña Petronila Borkoski, familia digna pero de pocos medios económicos. Su tío don Juan José Espejo, lo ayudó en su educación cuando contaba 8 años de edad, colocándolo en el Liceo de La Serena. Luego ingresó al famoso Liceo de Chile, en Santiago, dirigido por el reputado humanista y literato don José Joaquín de Mora.

En 1832, José Joaquín Vallejos se inscribió como oyente en el curso de Derecho que dictaba don Andrés Bello en el Instituto Nacional, pero tuvo que trabajar para su sustento abandonando sus estudios. Tuvo buenas relaciones entre sus compañeros de juventud que lo adentraron en la política turbulenta, siendo ayudado por el Ministro de Gobierno don Joaquín Tocornal, nombrándolo Secretario de la Intendencia de Maule al cumplir los 25 años de edad. Vallejos se estrenó con artículos políticos de gran éxito y su primer ensayo se tituló "Una Prensa", en 1836.

Tenía gracia, picardía, era demoleedor y justiciero, pero, en 1841, al regresar a cateador de minas, donde le sonrió la fortuna con sus explotaciones de plata de Chañarillo. Pero su vocación periodística fue más fuerte y con el seudónimo de "Jota-

beche" se lució con sus escritos que aparecieron en "El Mercurio" de Valparaíso. Se lució aún más defendiendo a las letras y artes criollas ofendidas por un grupo de exiliados argentinos, a raíz de la tiranía de Rosas, entre los que había lumbreras del pensamiento y de la libertad del Plata: Sarmiento, Mitre, Alberdi; López Juan Gutiérrez, Florencio Varela y otros. El gaucho Sarmiento enfrentó al glorioso don Andrés Bello, sindicando a los chilenos de negados a la gracia del arte.

Jotabeche también se lanzó a la brega política, en 1849 —conmovido desde pequeño por los primeros gritos libertarios de José Miguel Carrera y Manuel Rodríguez— presentando su candidatura en el Departamento de Huasco, ganando en las urnas electorales, pero su desempeño fue deslucido. Cansado de su soledad, en 1850, se casó con su sobrina Zoila Vallejos, teniendo cuatro hijos: Teresa, Manuel, Zoila y Joaquín. Luego, fue proclamado personero de Cauquenes en la Cámara Baja y el 27 de noviembre de 1852, fue enviado como representante de Chile ante el Gobierno de La Paz. Fracasó como hombre "público" pero creció su nombradía de escritor, su prestigio firme de precursor del nacionalismo literario de la vida nuestra, criolla y original.

Falleció el 27 de septiembre de 1858, en su hacienda "Totoralillo" en los alrededores de Copiapó, aquejado de una dolencia incurable, pasando a la posteridad para orgullo y gloria de su cuna, Copiapó.

El Mercurio, Antofagasta-Atacama, 30-11-1994  
p. 3.

## Jotabeche [artículo] Yolanda Didier Batteaux.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Didier Batteaux, Yolanda

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1994

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Jotabeche [artículo] Yolanda Didier Batteaux.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa