

192358

5042220

Osorno

Wilfredo Mayorga:

1912

Cuando el teatro es una forma de vida

Un gran sentido del humor es lo que caracteriza a Wilfredo Mayorga, crítico teatral que se encuentra en Osorno para ver la clausura del 6° Encuentro de Teatro del Sur. Entre anécdotas e historias, informó que además de asistir al evento, dará dos charlas y hará un curso de dramaturgia.

Con una vitalidad y una voz fuerte que sorprende a sus ochenta años, explicó que enviará a Santiago los comentarios sobre el Encuentro, del cual ha escuchado "que se trabaja con mucha limpieza artística, esfuerzo y abnegación". De las charlas, detalló que una tratará de la obra de Antonio Acevedo Hernández y su metafísica de la muerte, mientras que en la otra abordará la influencia de la ley y el derecho en los escritos de Shakespeare.

LIGADO AL TEATRO

Wilfredo Mayorga contó que su cariño por el teatro es eterno, que viene desde siempre. "Casi toda mi vida ha sido de teatro. Esta afición empezó desde que era estudiante en el colegio Salesiano de Punta Arenas, donde era permitido cultivar este arte. Ya en 1928, junto a Roque Esteban Scarpa, inventé mi primera obra, la cual se tituló "Doña Damajuana Tenorio", ya que siempre he creído que el donjuanismo es una característica femenina", explicó.

El primer estreno de una obra suya, "La Bruja", fue en 1941, la que desde entonces ha sido representada más de mil quinientas veces. A partir de esa fecha, más de veinte creaciones suyas se han estrenado, y muchas más se han publicado "con una demanda tan



A sus ochenta años, Wilfredo Mayorga sigue manteniendo intacto el cariño que desde siempre tiene por el teatro.

grande, que ni siquiera tengo ejemplares míos", señaló Mayorga.

Agregó que en estos momentos está terminando "El hombre que cambió de isla", obra que será estrenada este año. Además está trabajando un nuevo estilo: el egodrama, "que postula que no existe teatro si no existe autor, lo que va contra todas las creaciones colectivas. Sólo el autor es el poseedor de todos los personajes del mundo y puede disponer libremente de ellos", explicó el dramaturgo.

Cuando el teatro es una forma de vida [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cuando el teatro es una forma de vida [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa