



El escritor Efraín Szmułewicz entre el director del diario, Fernando Díaz Palma, y el editor de redacción, Antonio Rojas Gómez.

Oficio de claridades

De noche, todos los gatos son pardos. Entre la abundancia de talleres literarios que ofrecen sus servicios al lector incauto, es difícil discernir el trigo de la paja. Lo más sensato es acogerse a una institución respetable, con tradición en el cultivo de las bellas letras. El Ateneo de Santiago, fundado en 1888, da plenas garantías de excelencia literaria en su taller para lectores y escritores, que sesiona bajo la conducción de Efraín Szmułewicz. Las reuniones tienen lugar todos los lunes a las 19.30 horas, en la sede del Ateneo (San Isidro 238).

Vale la pena incorporarse a este espacio gratuito de creación y de crítica, que permite crecer en la palabra. Su director, Efraín Szmułewicz, es un apóstol de nues-

tras letras, a cuyo caudal aporta el afluente nada despreciable de sus propias obras. En días recientes vio la luz un volumen que recoge varias de sus críticas, consagradas a obras nuestras y foráneas. Buena parte de la literatura actual desfila por estas páginas, equilibradas por un cierto juicio crítico. Entre los poetas, Szmułewicz exhuma con justicia voces acalladas por el acento de la moda: Julio Barrenechea, González-Urizar o Antonio Campaña nos comunican sus claridades, a través del cristal delgado de la crítica.

Entretanto, en el Ateneo, el atareado escritor prosigue su cruzada, incentivando nuevos talentos con el acicate riguroso de sus consejos.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Oficio de claridades [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa