

DD 9842

Discurso de recepción a doña Adriana Valdés
en la Academia Chilena de la Lengua

FELIPE ALLENDE

29

Con ocasión de la incorporación de Adriana Valdés a la Academia Chilena de la Lengua, he tenido la oportunidad de leer una selección de sus escritos. Ella les ha dado dos nombres tentativos: *Composición de lugar* y *Escrito en Chile*. Creo que ambos nombres son significativos y pueden fundirse en uno solo.

Me vienen a la mente los Ejercicios Espirituales de Ignacio de Loyola. Los ejercitantes deben levantarse a las cinco y media de la mañana. A las seis en punto deben iniciar media hora de meditación. Para no quedarse dormidos, para impedir que la imaginación juvenil y ardiente se desvíe hacia pensamientos y visiones non sanctas, se recomienda fijar en la noche anterior el tema de la meditación y, por sano consejo de Ignacio de Loyola, hacer una composición de lugar. Si hay que meditar sobre la lucha entre el bien y el mal, nuestra composición de lugar será imaginar un campo de batalla. A la derecha, sobre las alturas, las fuerzas resplandecientes del bien. A la izquierda, en sórdida maraña, las oscuras y monstruosas fuerzas del mal. Dirigiendo la mirada hacia uno y otro campo, la meditación fluirá alada, segura, sin apartarse hacia sendas peligrosas y vanas.

No sin una cierta ironía retro, Adriana Valdés ha pensado sus escritos como una composición de lugar escrita en Chile. Su obra crítica es una meditación, una constante reflexión. Su composición de lugar ha sido la visión de este Chile de los últimos años. Más allá de las imágenes que le llegaban a sus ojos, más allá de las palabras que llegaban a sus oídos, más allá de sus muchas lecturas, Adriana Valdés componía el escenario, de lo ficticio y lo real, de lo real y lo ficticio, de una historia, de un acontecer, en el que se mezclaban el dolor de la opresión y el gozo de la vida que siempre sigue y crece. Adriana divide sus escritos en cuatro grupos: los de miedos, los de viajes, los de libros y los de mujeres.

Recordando viejos tiempos, me ha venido en ganas meditar otra vez, en unos renovados ejercicios espirituales, en el sentido profundo de la realidad en que estamos viviendo en este momento al recibir a Adriana Valdés como Miembro de Número de la Academia Chilena de la Lengua. Me

Discurso de recepción a doña Adriana Valdés en la Academia Chilena de la Lengua [artículo] Felipe Alliende.

Libros y documentos

AUTORÍA

Alliende, Felipe, 1929-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Discurso de recepción a doña Adriana Valdés en la Academia Chilena de la Lengua [artículo] Felipe Alliende.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa