

Mosaico

Por Abelardo Troy

"ANTITESIS"

Salíó, por fin, esta "Antítesis", escrita por dos poetas jóvenes de nuestra ciudad, Mario Flores y Jorge Mége, ambos, socios del Grupo Literario Noble, con cuyo patrocinio institucional han editado esta obra.

Son ochenta y dos páginas, que empiezan a circular por todo Chile, impulsados por la vitalidad de sus autores y sus anhelos de proyección.

¿Lo conseguirán? Los próximos meses lo dirán. Mientras tanto, desde esta columna, respaldamos la voluntad de Flores por editar su primer libro, y la fuerza de Mége, por agregar a su capacidad creativa otro texto, el cuarto.

En esa línea, transcribimos un pasaje del prólogo que anotamos para Mario Flores:

"Su composición poética tiene los méritos de ser fácilmente accesible para cualquier lector dotado de la necesaria sensibilidad para leer estos textos y para comprender las ideas que están más allá de las palabras. Lo apreciamos en la finalidad que le otorga a las piedras, cuando determinando su origen, nos remonta a su condición existencial, alentada por el hombre que la encontró diseminada en "tierras negras, blancas, frías, cálidas, oscuras, claras, profundas y elevadas, "para hacerte figura silenciosa/ habitante de silenciosa muralla".

Otro tanto vale lo que el poeta Jorge Rojas anotó como presentación del trabajo de Mége, en un extenso análisis que precede al texto poético:

"De Mége inicia su obra en un eclecticismo de diversas escuelas, tales como surrealismo, hiperrealismo, infrarrealismo y otras, para llegar al caos, no sin antes pasar por la imaginaria intuitiva de Neruda, agudizándola y adquiriendo la fuerza selectiva - intelectual del creacionismo, esto que llamamos convergencia, donde entran además, la ética, la estética, la filosofía y otras disciplinas".

Así llegamos a la "antítesis". A la palabra sencilla, pero clara y profunda de Flores, se agrega la palabra vasta, compleja y de múltiples resonancias y sonidos de Mége.

Dos valores que parten con estímulos renovados, en busca de su destino poético que necesita afianzarse.

La Discusión, Chillán, 17-VI-1988 p. 2.

Stellar de Hyundai,
con cuerpo reforzado

Mosaico [artículo] Abelardo Troy.

Libros y documentos

AUTORÍA

Troy, Abelardo, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mosaico [artículo] Abelardo Troy.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa