

COLOANE, VERSALLES, EL PAPA Y FERRER

110
▼ *Testimonios de Francisco Coloane*, es una autobiografía del escritor y periodista, escrita por otra persona, en este caso Virginia Vidal. En el libro, de Editorial Universitaria, la autora casi no interviene, sino que es más bien una mediadora entre las palabras de Coloane y el producto final. Fue el cineasta Héctor Ríos, camarógrafo de *El chacal de Nahueltoro*, el que le propuso a la narradora chilena conservar un completo relato del hombre de quien se ha dicho es el Jack London del idioma castellano. Costó convencer al afectado, pues aunque es buen conversador no es amigo de las entrevistas. El caso es que el 4 de abril de 1989, Virginia Vidal inició una serie de conversaciones con Francisco Coloane, premio Nacional de Literatura en 1964. Todas fueron grabadas por Ríos y su equipo de asistentes. El escritor, de 80 años, habló de su infancia, del trabajo literario, de animales y del mar; de Neruda, la Mistral y Mariano Latorre; de *El último gramete de la «Boquedano»*. Fueron muchas horas de historias y lecturas que Virginia Vidal convirtió en *Testimonios*.

▼ Dentro de la serie Vida y Costumbres en la Historia, Javier Vergara Editor presenta un entretenido libro de Jacques Levrón, *La corte de Versalles*. En un trabajo lleno de detalles, el autor describe la vida cotidiana de los reyes Luis XIII, Luis XIV, Luis XV y Luis XVI, monarcas que hicieron de Versalles el palacio más importante de Francia. Por



el libro pasan decorados y construcciones, chismes y relatos políticos, influencias femeninas, amores, salones y parques. Jacques Levrón nació en Rennes en 1906. Investigador histórico, fue presidente de la Academia de Letras de Angers. Ha escrito numerosas obras, entre las que se destacan *Luis XV, el hombre y el rey*, *Los reyes de Francia no se divorcian jamás*, *Madame du Barry* y *Madame de Pompadour*. Por su obra, Levrón ha recibido, entre otros premios, el Broquette-Gonin de la Academia Francesa en 1982.



▼ Ningún otro libro de Mario Puzo ha tenido tanto éxito como *El Padrino*, obra que ya vendió más de 114 millones de ejemplares. Desde su aparición, su autor italiano fue consagrado como la máxima figura del bestseller actual. Después de escribir *La arena sucia*, *La mamma*, *Los tontos mueren* y *El siciliano*, Puzo presenta *La Cuarta K*, un nuevo Bestseller Oro Grijalbo. La trama se desarrolla más allá del año 2000, cuando un terrorista palestino trama la operación más audaz de todos los tiempos: simultáneamente el asesinato del Papa y el rapto de la hija del Presidente de Estados Unidos, Francis Kennedy, hijo de esa gloriosa saga. Con imaginación, dinamismo y varias referencias a la realidad, el autor lleva su trabajo por un camino insólito y trepidante.

▼ Beltrán Ferrer, escritor chileno nacido en Montevideo en 1949, inició sus estudios de periodismo en Santiago y los completó en Barcelona, ciudad donde vivió entre 1974 y 1985. Desde esa fecha reside en Lima, desde donde viaja frecuentemente a Chile. *Los gritos*, de Ediciones Nanker, es el primer libro de este autor que se publica aquí. Son cuatro cuentos cortos, cuyo tema es la muerte violenta, disidente y fatal, que pasa de un hotel de Nueva York a los cielos del Mediterráneo y los balnearios de la costa central chilena. Fueron escritos entre 1986 y 1991, aunque los hechos relatados ocurren entre 1975 y alguna fecha futura. C.R. ▼



AUTORÍA

R. C

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Coloane, Versailles, el Papa y Ferrer [artículo] C. R. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa