

El tiempo de Renato

De chico escarbaba en un mueble milagroso que se llamaba *chiffonnier*; tan prohibido como incitante, tras su puerta levadiza existían cajitas sospechosas, escondrijos secretos, fotografías desvanecidas, *chiches*, fragmentos de máquinas prodigiosas, y otra larga y prolija infinidad de deseables extravagancias.

Hace mucho que sólo tengo la memoria, en vez del *chiffonnier* perdido.

De uno de sus escondrijos rescato a Renato Yrarázaval, compañero de curso en Periodismo.

El de la casa perfecta de Puangue chico; profeta del napolitano Roberto Múrolo y del esplendor sordo de Dorival Caymmi, entre la música vedada a las masas.

"El tiempo nunca estuvo" titula su último libro.

Poeta de ojos como túneles, que entrelazaba hipersensibilidades y risotadas; introvertido de quinta generación, descubridor de secretos que olvida de inmediato.

Un fogonazo, "La mesa", da el título a la selección.

Dice: "Estuve en tu mesa enjugando estas lágrimas detrás de unos vasos,

cazando las figuras del mantel que no acaba".

A Renato no le bastan las dimensiones usuales, ni utiliza la óptica de los mortales cotidianos.

Para él, "la mesa detrás del duraznero en sombras encendía sus esquinas".

¿Quién mira, cuál es la luz, qué es lo mirado? En su travesía no hay frenos ni mapas, signos convencionales ni volante: mira en carne viva, escribe con una elusiva caligrafía de huellas digitales.

Como él afirma, "en esas voces el tiempo nunca estuvo".

Rodolfo Gambetti

Ullucias Noticias Sepo
28-VI-1992. P. 9

El tiempo de Renato [artículo] Rodolfo Gambetti.

Libros y documentos

AUTORÍA

Gambetti, Rodolfo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El tiempo de Renato [artículo] Rodolfo Gambetti.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa