

588401

Sábado 25 de Septiembre de 1999

"EL DIARIO DE AYSÉN"

3

Dirección, Gerencia General y Representante Legal: ALDO MIGUÍO FRANCHESSE CAMPOBOMBO.
 EDITOR: Empresas Periodísticas de Aysén S.A. - 21 de Mayo 410 - Puerto 333010 - Coyhaique.
 AFILIADO: Asociación Mundial de Periodistas; Sociedad Interamericana de Prensa (SIP) y
 Asociación Latinoamericana de Periodistas del Interior (ALAPI).
 Editores: Libros, Revistas y Suplementos, María Cecilia Vicuña.
 Jefe de Prensa: Leopoldo Bustamante Ramírez.
 Periodistas editores: José Galve Monelli.
 Correspondiente en Puerto Williams: Basilio A. Jiménez Isla.
 Correspondiente en Santiago: Puerto Nuevo Rojas, Isidro Mayorga Muñoz.
 Jefe Administrativo: Alfonso Bustamante Urtubia.
 Fax Coyhaique: (0671) 220800-Teléfono Oficina redacción Coyhaique 220116
 Fax Santiago: (02) 2200044
 Periodico el 25 de Agosto de 1979
 Matr. Unica Matrícula N° 26.000.000-3



Perspectiva Desde la Izquierda

A 26 Años de la Muerte de Pablo Neruda

Héctor Coloma Herrera

Secretario Regional Partido Comunista de Chile

Hijo de José Reyes, obispo ferrovial y de Rosa Basso, Maestra Primaria. Nació en Parral el 12 de octubre de 1904, siendo bautizado como Neftalí Reyes Basoalto, nombre que cambió por Pablo Neruda, que usaba como seudónimo. Su infancia y adolescencia las transcurrió en Parral, ciudad donde terminó sus humanidades en el Liceo de Hombres. En 1921 viaja a Santiago, ingresando al Instituto Pedagógico con la intención de estudiar para profesor de francés. Sus cualidades literarias se demostraron siendo un joven licenciado, finanzas sus primeros trabajos como Neftalí Reyes, oculto en 1923 se decide a cambiarse por Pablo Neruda, nombre que haría famoso en todo el mundo.

1945 es el año que marca definitivamente su trayectoria; recibe el Premio Nacional de Literatura, es elegido Senador por la Provincias de Tarapacá y Antofagasta e ingresa al Partido Comunista de Chile. En esa fecha se hizo militante, porque su ideología y corazón lo eran desde 1930, cuando vivió la Guerra Civil Española. Seguramente influyeron en él, el espíritu de los Comunistas Españoles. Fue amistad con Federico García Lorca, Antonio Machado, Víctor Manuel Hernández, Pablo Picasso y numerosos escritores, poetas y pintores españoles y europeos. Influyeron también, el contacto con los trabajadores en el Norte Grande. Su incorporación al Partido se realizó en un acto de clausura de un Pleno del Comité Central efectuado en el Teatro Caupolicán de Santiago, hoy Teatro Monumental. Ese mismo día ingresaron al salón Alejandro Llosa, el Director de la Sinfónica, Armando Carriajal, la soprano Blanca Hauser, los portales Juvenal Valdés y Olga Acevedo, el Director del Teatro Experimental Pedro de la Barra, el novelista Nicomedes Gormaz y la dirigente del Magisterio María Marchant. Dicho ese día se le firmó al Partido de Recobres y Neruda, de los trabajadores y la cultura. Sus estudios enumera los consultados cuando representó al gobierno de Chile desde 1937 hasta 1938, como

destinatario y luego abandonar el país por un perío condicionado en el sur de Chile. En 1960 publica en México "DULCE PATRIA" y "CANTO GENERAL". El mismo año, recibe junto a Pablo Picasso el Premio Internacional de la Paz.

En Chile sus libros se publican en forma clandestina, aparecen así antologías "TODO EL AMOR" y "POESÍA POLÍTICA". En 1962 vienen publicadas "LAS ODAAS Y EL VIENTO" y "ODAS ELEMPLALES", "EXTRAVAGARIO" en 1963 y en 1965 "NAVEGACIÓN" y "CINQ SONETOS DE AMOR". En 1967 "CANCIÓN DE GESTA". Para recibir el título de "Doctor Honoris Causa" en la facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Concepción inaugura en 1965. En 1966 publica la Obra Teatral "PULGAR Y MUERTE DE JOAQUÍN MAUPIN". El año 1969, el Comité Central del Partido lo nombra Candidato a la Presidencia de la República. Meses después renunció a su beneficio de la candidatura de Salvador Allende. Luego, en el Gobierno Popular, es nombrado Embajador en Francia y el 21 de Junio obtienen el Premio Nobel de Literatura. Siendo el segundo chileno, después de la inmortal Gabriela en recibir tan alta distinción. En el discurso de aceptación del Premio pronunciado en Estocolmo y en presencia del Rey de Suecia dijo en parte: "Mejor el difícil camino de una responsabilidad compartida y antes de reírse la adoración hacia el individuo, como sol central del sistema, me incorporé a un considerable ejército que a freno puede seguirla, porque camina sin descanso y avanza cada día enfrentándose tanto a los encrucijados y recalcitrantes como a los fatales imponentes". En 1972 renuncia a su cargo y regresa a Chile, cuando un agudo mal empeoraba a murió su organismo.

Fallece el 23 de septiembre de 1973. Además de su grave enfermedad, lo matan también los acontecimientos, ("LOS ESTAN MATANDO, LOS ESTAN MATANDO") exclama desesperado en su lecho de enfermo, referiéndose a los trabajadores.

Las últimas horas en la clínica, la violación y después que las orbas de Pinochet hizieron en su casa. Hoy cumplen 26 años de la muerte de Pablo

A 26 años de la muerte de Pablo Neruda [artículo] Héctor Coloma Herrera

Libros y documentos

AUTORÍA

Coloma Herrera, Héctor

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

A 26 años de la muerte de Pablo Neruda [artículo] Héctor Coloma Herrera

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa