

S 92261

Clases para escritores e iniciados

Gonzalo Rojas se reencuentra con talleres

al Sur, Concepción, 7-V-2000 p. 17.

El primer taller de escritores en Chile nació en enero de 1958, con los encuentros organizados por Gonzalo Rojas en la Universidad de Concepción. En aquellas escuelas de verano, fundamentales en el desarrollo de la historia cultural del país, el propio poeta nacido en Lebu dirigió un taller de poesía, al que asistieron autores ya consagrados en la escena nacional.

Este año, gracias a una propuesta de la Dirección de Extensión de la mencionada universidad, Gonzalo Rojas volverá a encontrarse con un nuevo taller, destinado a escritores e iniciados. Las clases comenzarán el jueves 25 de mayo. María Nieves Alonso, directora de Extensión, destacó esta iniciativa y la disponibilidad del autor de "La miseria del hombre" (1948).

Esta actividad estará dividida en un "Seminario de creación poética" dirigido a los que ya tienen experiencia literaria y en un "Taller" propiamente tal, en el que podrá participar todo el público. En ambos casos, los cupos serán limitados. Las inscripciones se podrán hacer en la mencionada repartición universitaria y las clases se efectuarán, cada quince días, todos los jueves de 18 a 20 horas, en la Casa del Arte. En total serán diez sesiones.

Como recordó Rojas, el primer taller literario abarcó "las cuatro cuerdas fundamentales de la literatura, que son la poesía, la crítica, el ensayo y el teatro". En esa oportunidad, también participaron como profesores Braulio Arenas, Fernando Alegria, Alfredo Lafabvre y Sergio Vodanovic.

En esos talleres, precisó, José Chesta dio vida a la obra de teatro "Las redes del mar", y escritores como Nicomedes Guzmán se sumaron al "taller más importante que ha habido en Chile".

"Era un taller donde se escribían obras realmente importantes, donde salieron verdaderas escrituras tanto en poesía y narrativa, como en ensayo y teatro", destacó el autor de "Del relámpago" (1980).



En 1985, Gonzalo Rojas fue distinguido con el Premio Municipal de Santiago y con el Premio Atenea de la U. de Concepción, por "Contra la muerte". Hace ocho años recibió el Premio Reina Sofía de España y el Premio Nacional de Literatura.

Gonzalo Rojas se reencuentra con talleres [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gonzalo Rojas se reencuentra con talleres [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa