

LIBROS CON UNA FORMA NOVEDOSA DE ENSEÑAR LAS CIENCIAS NATURALES

El mundo de Custodio Campos

Lois Peña, una autoridad internacional en el estudio de la entomología, y Andrés Jullian, un laureado ilustrador, elaboraron esta serie de cuatro libros en los que enseñan a los niños pequeños a conocer la naturaleza y apreciar sus múltiples manifestaciones de vida.

ESTUARDO VERA
Sereno

Escribir libros para niños sobre temas científicos no debería resultar una tarea demasiado complicada. El año está naturalmente predisposto a aceptar todo lo que le habla sobre los animales por los que siente particular predilección.

Hasta recordar a Papelacho y su permanente identificación y diálogo con los avces de cuatro patas. En Papelacho está ilustrado, por ejemplo, resulta digno de una antología de la comididad y de la irreverencia infantil el pasaje en que trata a quepar la Asepebac (Asociación de Perros Buenos), organización posidada por sus líderes naturales, Papelacho y un pido caino bautizado como "El Chochó", cuya mpa sa naturalmente se llama "La Corocota", e integrada por una tralla de quillones pasteleros.

Por lo, a pesar de la abundancia de perfecciones, siempre pueden surgir formas nuevas para tratar el tema y una alternativa atractiva es la que ponen en práctica Lois Peña y Enrique Jullian en la colección *Plant, Recorta y Pega de Editorial Universitaria*. Ambos elaboran una fórmula no tradicional para enseñar a leer e interesarse al niño respecto de la flora, la fauna y, en general, el amor por la naturaleza chilena y sus sorprendentes maravillas.

El explorador

Peña y Jullian son los autores de las *Aventuras de don Custodio Campos Silvestre*, que trata de un simpático explorador de amplios montes coloridos y sombrero alto, que trata su carga en medio del bosque o la montaña sin importar qué estación del año sea, y se dedica a observar la maravillosa variedad de la vida natural.

Con sus cuestionarios y sus observaciones va haciendo un inventario de los mamíferos, aves, insectos, acuñados con los que se encuentra, y describe en lenguaje simple su origen, sus conductas, alimentación y hábitat. Lo mismo hace con las arañas, los peces, los hongos.

Las aventuras de este personaje "científico y conocedor de cosas extraordinarias", como se define a Don Custodio, están concebidas en cuatro ejemplares.

Cada uno de ellos está ambientado en las estaciones del año y muestra las variaciones del paisaje animal y vegetal en los diversos períodos.

Los libros son de formato mediano con sus cubiertas hermosamente dibujadas y coloreadas. Las páginas interiores incluyen dibujos en blanco para que los niños los pinte,

participando de esta forma de manera más activa en la tarea de ir conociendo los plantas, animales e insectos en sus propios ambientes.

De esta forma, el personaje Don Custodio armado sólo con sus prioridades, su cámara fotográfica y sus ojos abiertos para mirar todo, va enseñando a los niños a amar y respetar la naturaleza y gozar de la vida al aire libre, al tiempo que adquiere el sentido de observación. Aprenden así que mirar no es lo mismo que ver. Y que lo primero es lo más importante.

Los libros están dirigidos a niños desde 6 años de edad y también pueden ser de mucha utilidad para los profesores del primer ciclo básico y los maestros de ciencias naturales. Y además de los padres, por supuesto.



El explorador trabaja por las cuatro estaciones mirando todo con los ojos muy abiertos.

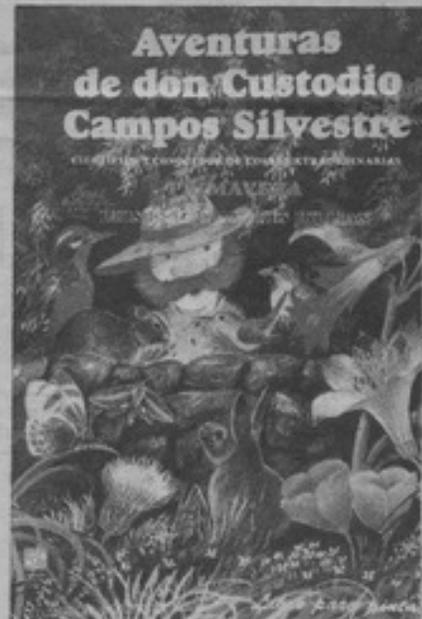


El colorido de las plantas y la vividez de la fauna quedó plasmado en las ilustraciones de Andrés Jullian.

Los autores son Lois Peña, naturalista chileno internacionalmente conocido por sus descubrimientos en entomología, la ciencia dedicada al estudio de los insectos.

Participó hace casi una veintena de años en la expedición científica denominada República a Chile. Es

además autor del libro *Introducción a los insectos de Chile* y otras numerosas obras de su especialidad. Peña lleva ya más de medio siglo recorriendo Chile, sus valles y quebradas, sus montañas, campos y desiertos, examinando su vida silvestre.



Es así una autoridad reconocida en el tema de la naturaleza chilena.

Lo que resulta aún más curioso, es el talento con que Peña simplifica su amplia sapiencia para llegar a los niños pequeños.

El merito también pertenece, sin duda alguna, a Andrés Jullian, el

autor de las ilustraciones.

Jullian es un conocido artista dedicado a los dibujos de obras infantiles y juveniles y por sus trabajos ha obtenido diversos premios.

La dupla funciona y ambos logran una obra verdaderamente educativa bella, encantadora.

Matrimonios lateados intercambian pareja en "Swing, juegos peligrosos" [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Matrimonios lateados intercambian pareja en "Swing, juegos peligrosos" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa