

612325

QUÉ LEER

escribe
Willy Haltenhoff

Santiago, brutal y mágico

Dividido en cinco capítulos, este enjundoso texto del licenciado en Literatura Roberto Merino, "Horas perdidas en las calles de Santiago", reúne un puñado de crónicas y entrevistas que publicó entre 1988 y 2000 en varios medios de comunicación. La columna vertebral de estos textos es la

posticidad y magia cotidiana de un Santiago recostado en una plañidera melancolía. Sin embargo, no es una ciudad "tome", -aclara Merino- sino que posee esa "picaresca clásica de toda gran ciudad", donde lo importante es, sobre todo, "la mirada". Este autor logra inmiscuirse en los pliegues de esta urbe, odiosa para muchos, y rescatar con una pluma inteligente, visceral y bien calibrada, aquellos trozos de historias y anécdotas que proveen de originalidad a esta ciudad. Sus crónicas poseen más humor negro que las escritas por otros autores que han probado del mismo plato. Este autor, incluso, posee cierta petulancia al decir cosas que el cree nadie dijo antes. "Horas perdidas..." conjuga el tono descriptivo y mediatizador de todo buen cronista, un ciudadano con diploma, que logra detener el tiempo y sacarle brillo a los faros y adoquines que maquilan los fantasmas de una ciudad agigantada. Excelente el artículo sobre "El imperio del poto". Las logradas fotos



lo necesito 29-4-2001, supel. P.S
El libro puede ser leído

Santiago, brutal y mágico [artículo] Willy Haltenhoff

Libros y documentos

AUTORÍA

Haltenhoff, Willy

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Santiago, brutal y mágico [artículo] Willy Haltenhoff. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa