

609532

Jodorowsky regresa con "Danza de la realidad"

En 1994 Alejandro Jodorowsky, el dramaturgo y cineasta chileno escribió "Donde mejor canta un pájaro", especie de autobiografía novelada en la que los personajes y los acontecimientos alcanzan dimensiones míticas. Este año retomó el género de las memorias con "La danza de la realidad", editado en España por Siruela, aunque la intención es otra: la de explicar la génesis de una terapia poética, la psicomagia.

El libro pretende mostrar la frasienda de un espectáculo que Jodorowsky bautiza como psicochamanismo, camino difícil gracias al cual el literato estableció el método de una curación de la que él es el principal médico y representante.



C. Menzies, Chancé
1. Oct. 2001 p. 8-8

Jodorowsky regresa con "Danza de la realidad" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Jodorowsky regresa con "Danza de la realidad" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa