

Yerko MORETIC

"A PROPOSITO DE FRANCISCO COLOANE"

... Pero Coloane ha conquistado también el corazón de nuestro pueblo y ésta sí que es una hazaña que llenaría de orgullo a cualquier intelectual. Y lo ha conquistado con muchas acciones, y algunas en circunstancias que lo definen con nitidez incontrovertible.

El año 1947 se inició en el país un ominoso proceso colectivo que todavía hoy resulta extraño si se piensa en cómo y por qué encontró condiciones para germinar y desarrollarse. No abrigo la ingenuidad para pretender, como ciudadano, que en los medios gobernantes exista un predominio de los llamados valores, un predominio por lo menos de la honestidad y la inteligencia. Sé demasiado bien como toda política de clase en un régimen mercantil es una política de expoliación que se disfraza con nobles y grandes palabras. "Libertad", "honradez", "austeridad", son banderas sin manos, jugo de adormideras. Sin embargo, hace poco menos de dos decenios ni la más sutil o elocuente fraseología "grande y noble", ni los argumentos más especiosos habrían podido ocultar o atenuar los crímenes que empezaron a cometerse contra el pueblo chileno. Bajo el pretexto de que se iniciaba la tercera guerra mundial, los trabajadores de nuestro país fueron perseguidos, arrinconados, concentrados, encarcelados... Se les hizo víctima de todas las depredaciones imaginables, se les echaron encima todas las calumnias, todas las mentiras. Miles de hogares fueron deshechos, decenas de miles de chilenos soportaron una encarnizada represión policial... La infamia provocó miedo en muchos oportunistas, y el miedo provocó silencio, o provocó transformaciones inesperadas. Muchos hombres en los cuales se había creído mostraron una faz desconocida. Se volvieron canallas y así se exhibieron, y fueron entonces ministros, embajadores, directores de "La Nación".

10 La Hoja Verde

10 = 105
(1605) = 2000

Los que teníamos veinte años, los que veníamos de los centros salitreros, los que sabíamos qué era la clase obrera, cuál su situación, cuál su perspectiva, cuáles sus métodos, sentimos de pronto que nos pesaba demasiado la "independencia" de la que estábamos tan orgullosos, que nos pesaba demasiado nuestro "individualismo rebelde", y dejando todo eso para el pasado, decidimos integrar las filas de la clandestinidad.

Hay en ese período una cuota excesivamente grande de formación vital personal como para reseñarla aquí. Hago los recuerdos sólo con el fin de explicar por qué vivíamos tan alerta con respecto a las actitudes de las personalidades chilenas. Cualquier gesto de ellas podía darnos, sin discusión siquiera, todo el alcance de su real dimensión política, moral, intelectual...

He aquí por qué una bofetada de Coloane repercutió en nosotros con eco inusitado: la dábamos todos los que nos sentíamos bañados por la ignominia que inundaba el país, y se la dábamos a todos los culpables y los cómplices. Poco interesaba que no conociéramos personalmente al escritor, ni que no hubiéramos presenciado la escena. Bastaba el motivo.

Por ese entonces Pablo Neruda había debido salir del país. Su nombre se convirtió en callada enseña para los amordazados y en pasto de escarnio para los amordazadores. Hablar públicamente de Neruda era peligroso. Era convertirse en blanco de todas las injurias, de todas las calumnias, de la destitución y hasta del encarcelamiento.

Sin embargo, hubo en el país quienes se atrevieron a levantar su voz por el gran poeta.

Uno de ellos fue Francisco Coloane.

Cornia el año 1950. El 6 de junio entré en el Salón de Honor de la Universidad de Chile. Debí trepar a una de las localidades más altas. Desde allí, tratando de mirar por sobre las cabezas de los apretados espectadores, escuché una charla que se daba acerca de Pablo Neruda. Una voz bronca, cuyo dueño no al canzaba a divisar, empezó a leer: "Hace años, viajando en un barco carbonero desde Magallanes hasta Coronel..." Era la voz de Francisco Coloane.

"A propósito de Francisco Coloane" [artículo] Yerko Moretic

AUTORÍA

Moretic, Yerko

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"A propósito de Francisco Coloane" [artículo] Yerko Moretic. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa