

La Dissertation

657-296

Lunes Literarios

T I E M -
PO DE GO-
R R I O -
NES", poe-
mas de Lla-
dia Alfar.
Rojas, Edi-
cione s
"O r e a -
no" de la
Sociedad de
Escrivie-
res de Val-
paraiso, 1937.

l e r m é-
tico, asquible solo a algu-
nos iniciados. Algo de todo
esto hay en "Tiempo de
Gorriones", de Luis Alba-
ro. La conciencia compa-
tiendo en la Primera Bienal
de Poesía de Valparaíso, en
tre maduros poetas de el-
yores cabelleras, asombrando
a los entendidos al obtener,
entre una concurrencia de
varios, un consagratorio ter-
cer lugar.

Desde entonces ha entrado en contacto con los escritores enriqueciendo su poesía y teniendo ya compaginado su segundo poemario "Cantos y Dolores" que deberá ver la pública próximamente.

Lidia Alfaro, cultivó el verso libre. Su poesía salta de un tema a otro, es como un haz de estígias inadulares muy cerca de su tierra. Crecen en ella confidencias que van flotando como juguetes sobre un telón oscuro: "Me está sobrando corazón, / está tan ancho como la esperanza, / tan fondo como la fe".

— Su libro es un poesía de metáforas simples, luminosas, que traen ruedad desconcertante, descorumbrosa, producto de incontaminación con otras poesías.

Quando si va a scrivere

esta en los versos de su poema "Los Años", que dicen: "Para no desatraparme, / yo escribo saltando, / y para no cansar, / cuando escribo / me desempeño y bato".

Una lluvia voz que exige-
rás en el regalo cada dia
frutos en mayor razón.

Aldemar Larralde Kasten.

卷之三

Lunes literarios [artículo] Alfonso Larrahona Kasten.

Libros y documentos

AUTORÍA

Larrahona Kästen, Alfonso, 1931-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lunes literarios [artículo] Alfonso Larrahona Kasten.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa