

La Maule, Talca, 8-III-1981 p. 3

ENCUENTRO DE POETAS

DE LA REGION DEL MAULE

La semana pasada, con motivo de celebrar el Liceo de Hombres de Talca su 154º Aniversario, el Departamento de Castellano y el Centro General de Padres y Apoderados del Establecimiento, organizaron un encuentro de Poetas de la Región del Maule. A este e ía asistieron los siguientes poetas: Emma Jauch, Manuel Francisco Mesa Seco, Matías Rafide, Enrique Villablanca, Miguel Moreno Monroy, Leonardo Villarroel y Matías Cardal.

Ante el numeroso público, que asistió a este importante acto, Matías Rafide hizo una breve presentación de cada uno de los poetas invitados de la que extracto lo siguiente:

EMMA JAUCH: Ostenta una poesía viva y talista. Imágenes directas y leves, con cierto aire de impresionismo pictórico. No en vano, el poeta y el pintor se dan la mano en una visión clara y transparente del mundo. Una suave nostalgia que jamás llega al escepticismo, acompaña su canto cotidiano.

MANUEL FRANCISCO MESA SECO: Poeta que recoge el aroma de la sencillez y transparencia de los ecos mauleños. Su extensa obra tiene algunos hitos fundamentales: "Ciudad del Poeta" es uno de ellos. Allí, construye la ciudad lírica con materiales prístinos e intransferibles, en ardua batalla contra la deshumanización de nuestro siglo.

Estos poemas, constituyen una búsqueda del paraíso, en etapa de superación histórica, testimonios alucinantes de un singular universo lírico,

ENRIQUE VILLABLANCA: Poeta existencial, que busca en las raíces del ser, tratando de inquirir, más allá de la realidad fugitiva, el rostro enmascarado de la muerte. Sus comentarios y ensayos sobre poetas chilenos, revelan indiscutible talento y sensibilidad artística.

MIGUEL MORENO MONROY: Poeta sencillo y depurado, de gran riqueza vernácula. Sus versos cadenciosos y musicales, cantan a la infancia ador-

metida en la provincia. Sus afanes docentes no le han hecho olvidar el trabajo, y la guerra solitaria.

LEONARDO VILLARRUEL: Poeta y maestro de verso sencillo y coloquial, canta la ternura del niño y de la madre, con ibiquí étud social y espíritu cristiano. Busca el rostro de la Patria y del hombre de nuestra tierra.

MATÍAS CARDAL: Cuentista y ensayista de gran estilo. Maneja una prosa riquísima, que oscila entre la realidad y el mundo onírico. Su poesía revela igualmente bondad y sentido trascendente y gran hondura lírica.

Después de las palabras de **MATÍAS RAFIDE**, poesía hermético, misterio, que va a una síntesis depurada en toda su obra, los invitados leyeron algunas de sus creaciones, las que fueron muy aplaudidas. Este encuentro finalizó con un interesante foro en el que tomó parte activa el público presente.

Los organizadores de este encuentro, merecen ser felicitados por tan buena iniciativa. La poesía en Talca dormía entre los brazos de los poetas y no se le había dado una una expresión abierta que llegara a todos. Asimismo, queda demostrado, por el numeroso público que se dio cita en esta oportunidad, que son muchos los que se interesan en la poesía. Muchos los que leen poesía y otros tantos que la crean.

También los poetas asistentes a este encuentro deben ser calurosamente congratulados. Es importante que autores de la categoría de un Mesa Seco, de un Rafide, de un Villablanca, salgan de su ostracismo y dalgún con el público. Sería interesante, que se promoviera la creación de talleres literarios, donde las jóvenes semillas que tiene esta tierra, llamada tantas veces "tierra de poetas" puedan crecer, bajo un adecuado alero de sensibilidad, oficio y técnica.

Amparo Pozo

666112

Encuentro de poetas de la región del Maule [artículo]

Amparo Pozo Donoso.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pozo Donoso, Amparo, 1934-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1981

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Encuentro de poetas de la región del Maule [artículo] Amparo Pozo Donoso.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa