

LITERATURA DEL EXILIO

Dorfman, Ariel: Cria ojos. Editorial Nueva Imagen, México, 1978. 229 págs.

1001

Este primer libro de cuentos de A. Dorfman, es una muestra de lo que se ha denominado literatura del exilio. Los diversos personajes que desfilan por estos cuadros cuentan pertenecer un denominador común, en consonancia con el deseo del autor de "no sólo criticar la cultura de estos dominantes", sino también "lo imprescindible que es reemplazarla por una cultura nuestra, la cultura de la liberación".

Así, estos relatos intentan la aventura intelectual y emocional de esa liberación, explorando el margen de libertad cada vez más estrecho que tiene hoy el hombre latinoamericano, tratando de sobrevivir con dignidad en las situaciones que lo degradan y aislan.

MENSAJE N° 234 NOVIEMBRE 1978 P.769.

LIBROS LIBROS LIBROS

Cría ojos. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1979

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cría ojos. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa