

MASCARÓN DE PROA, poemas  
de Juan Florit, Editorial Mar-  
co Polo. Santiago, 1977.

estructuras poéticas más difíciles. Son muchos los que intentando coger el secreto de su composición, no han tenido éxito.

Florit lo tiene. Conoce bien el motivo de su inspiración y conoce muy bien la técnica del verso. Además su poder para imaginar camina a la par de su poder creador. Se aprecia esto con claridad en su "soneto bajo el mar", cuando nos dice en su primera estrofa:

"El mar azul y verde ps pergamino / escrito por los peces más letardos / pues que van en fila o separados / entre rocas zigzagueando su camino".

Ratifica aquí su entusiasmo por el mar, reiterado con su nombre bajo otros títulos y en otros textos.

643896

CARLOS R. IBACACHE I.

La Discusión Chillán, 22-  
X-1977 p.3.

## Mascarón de proa [artículo] Carlos R. Ibacache.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1977

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Mascarón de proa [artículo] Carlos R. Ibacache.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa