

Un Vistazo Al Medio Teatral

Alm. Ota

YOLANDA MONTECINOS COMENTA



El año 75 fue rico en proliferación de espectáculos teatrales, en producciones de gran categoría como "El burgués gentil hombre" y en lo que podría llamarse dura, envidiosa y constante lucha por hacer frente a dos problemas, la escasez de buenos, actuales y vigentes autores teatrales chilenos y la fuga ineluctable de público. Llevamos ya casi cuatro meses del 76 y ya hay bastante por decir en relación con la actual temporada.

Las regiones exploran recibir con entusiasmo y con interés a quienes viajan por ellas llevando su repertorio. Se realiza en el campo del teatro independiente y también del subvencionado un esfuerzo que les sirve para medir la riqueza de un terreno bien dispuesto y de un público agradecido, que sabe valorar lo que realmente es serio e importante.

forma realista —casi naturalista— que es un poco una concesión de las obras que hemos citado. Hay un desbordamiento realista y tanto que RITA, con su personalidad y armadura realista, produce la impresión de algo auténtico, inclusive con su muro de piedra y concreto y sus actores convertidos en verdaderas alveras. Clara Novillo delgada, una actriz

Un vistazo al medio teatral : [comentario] [artículo] Yolanda Montecinos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Montecinos, Yolanda

FECHA DE PUBLICACIÓN

1976

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un vistazo al medio teatral : [comentario] [artículo] Yolanda Montecinos. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa