La Cruz del Sur. Austral 23-IX-1972. P.3. 083426

¿Y CAMILO HENRIQUEZ?

En estos días recién pasados, de fervor patrio, se ha recordado, con justa razón al General Bernardo O'Higgins, a don José Miguel Carrera, a sus hermanos Juan José y José Manuel, al insigne Manuel Rodríguez; pero, un manto de olvido y de silencio, cubre la memoria de Camilo Henríquez, el Fraile de la Buena Muerte como precursor y primer actor de la Independencia Nacional.

No se puede olvidar que fue Camilo Henríquez, el joven valdiviano que se educó en Lima y participó en el movimiento libertario de Quito (lo que hoy es Ecuador). No se puede olvidar a ese cura que fue víctima de la Inquisición; a quien, cuando la Patria lo necesitaba, lo tuvo al frente de la rebelión, osado, elocuente, decidido, convincente.

Fue él quien levantó al pueblo contra una asonada monárquica el año 1811, y garrote en mano, liquidó a los sediciosos que impedían la elección de diputados, hasta tener él mismo que darle la extremaunción al capitán realista Tomás de Figueroa.

Talvez Henríquez fue uno de los más tenaces revolucionarios, y uno de los mas incansables luchadores por la Independencia total de Chile, porque, cuando algunos sólo se conformaban con un Gobierno nacional, pero dependiente de la Corona española, Fray Camilo insistía que no había términos medios: O la Independencia total o nada.

Pero hay mucho más que decir de Camilo Henríquez. Participó, junto a José Miguel Carrera en los golpes de Estado para llevar al joven militar al mando del gobierno chileno, no conforme con la Junta de Gobierno proclamada en 1810.

Se echó sobre sus espaldas la responsabilidad de convencer a las familias mas importantes y también a la plebe, lo que logró gracias a su encendida oratoria.

Fue mas lejos. Había que comunicarse con todo el territorio, con todas las personas, y para eso, funda junto con Carrera, La Aurora de Chile, que vió la luz el 13 de Febrero de 1812.

Después, saca a la circulación El Monitor Araucano, luego El Catecismo de los Pariotas.

Exiliado en Buenos Aires, sigue el combate con su pluma ardiente como redactor de La Gazeta de Buenos Aires, y mas tarde dirige El Censor.

Tantos recuerdos del Cura periodista. Después la Batalla de Chacabuco, y cuando O'Higgins toma el mando y se declara Dictador, impulsado por las circunstancias, Henríquez le aconseja y le señala que va por mal camino.—

FABIAN

¿Y Camilo Henríquez? [artículo] Fabián.

Libros y documentos

AUTORÍA

Fabián

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

¿Y Camilo Henríquez? [artículo] Fabián.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa