



■ El espectáculo visual permite encontrar los valores espirituales de la verdad y la paz

Siddhartha magia hindú

Una puesta en escena atípica. Un teatro sin tablas. Sólo maicillo, el río Ganges y sus terrazas forman parte de la escenografía de la obra de Hermann Hesse.



Sus ojos intensos, reflexivos, distantes. Su mente intranquila, tenaz y sedienta de conocimiento y aventura. Su vestimenta elegante con sedas y brillos made in India...

Es Siddhartha, el joven personaje que Hermann Hesse, en los años 20 dio vida con sus propias vivencias y, que hoy viene a presentarnos su drama del eterno descubrimiento del ser y la verdad. Un drama que, sin duda, sigue vigente en esta sociedad, que corre bajo el manto del señor reloj.

Asistimos a uno de los ensayos del montaje "Siddhartha", estrenada hace una semana en el Teatro de la Universidad Católica. En él descubrimos diálogos, ricos en metáforas y enseñanzas, dejan entrever la sabiduría oriental.

En busca de la verdad

"Escribir es bueno, pensar es mejor. La inteligencia es buena, la paciencia mejor", grita a viva voz Siddhartha a Vasudeva, el balseiro, mientras cruzan el río Ganges. Su deseo es contagiarlo de su tenacidad ante la vida y la esperanza de encontrar lo que él más desea: la verdad suprema.

—Este joven hindú sustenta con una gran dosis de espiritualidad toda su vida. Es como mágico, al igual que toda la muestra, pues permite la búsqueda espiritual, tan necesaria en la actualidad, mediante un juego escénico que atrae al público joven y adulto, señala Claudia Echelique, directora de la obra.

La joven profesional añade que si bien Hesse creó el puente entre Oriente

y Occidente, ella optó por utilizar la épica del cuento y los muñecos para alejarse del realismo, para que el público perciba el elemento lúdico.

La música se roba varios aplausos, al transportar a la India. Interpretada por miembros del grupo "Fulano" permite volarse con la mezcla de instrumentos. Suenan fuerte y delicados la tambura, la tabla y la flauta hindú, junto a los teclados electrónicos.

Espectacular es el vestuario. Ropa con movimiento. Texturas gruesas y nobles en que la seda, los brillos y los elementos sonoros, permiten soñar. Pablo Núñez realizó los trajes y montó el escenario. Colores tierra, ocres y amarillos, invaden el gran espacio abierto, cuyo centro lo ocupa el río Ganges.

"Siddhartha", publicada en 1922, relata la experiencia de Hermann Hesse respecto de la sabiduría hindú. Se basa en la disponibilidad del alma hacia el fluir del ser y de la vida.

El personaje, representado por Horacio Videla, no se conforma con la contemplación de lo que sucede a su alrededor. El busca algo más. Quiere experimentar con su vida qué es la verdad suprema y ver la mejor manera para compatibilizarla con la terrenalidad.

Así como el autor, Siddhartha abandona su hogar burgués en busca de algo especial. Se hace asceta. Vive en medio de los bosques, comparte vivencias con Buda, un comerciante, una cortesana.

Renuncia, sufre, camina a los cuales optar y decidir para construir su propia y única vida, se dejan entrever en un gran espacio escénico que los acoge, en el que el río acapara posición.

Carola Palma Salcidúa



El elenco

Jaime Mac-Manus, interpreta a Vasudeva, el barquero; Claudia Celedón, hija de Jaime Celedón, es Govinda, el amigo de Siddhartha; Giselle de Melchiorre es Kamala, la cortesana; Carla Lobos es Kamsavani, el comerciante. Forman parte del reparto también Paula Leoncini, Pablo Macaya, Vasco Moulán y Caludio Barbas.

Los personajes secundarios están interpretados por muñecos, los que fueron confeccionados a escala humana y son manipulados por parte del elenco.

Siddhartha, magia hindú [artículo] Carola Palma Salcidúa.

Libros y documentos

AUTORÍA

Palma Salcidúa, Carola

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Siddhartha, magia hindú [artículo] Carola Palma Salcidúa. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa