

La periodista destacó que el premio significa la culminación de una vida de trabajo

Raquel Correa ganó Premio Nacional

Raquel Correa Prat, Premio Nacional de Periodismo 1981, aseguró que "tengo muchos sueños, pero la pasión de mi vida es el periodismo".

Ayer, el ministro de Educación Ricardo Lagos la llamó para anunciarle que había sido elegida para el galardón, el cual se otorga cada dos años, en forma individual, al profesional chileno que se haya destacado por su aporte significativo al periodismo. De acuerdo con el reglamento, el favorecido obtiene un diploma y recibe cinco millones 528 mil 607 pesos, además de una pensión vitalicia mensual que supera los 185 mil pesos.

Según Raquel Correa, cuando recibió el llamado de Lagos "pensé que se debía a una entrevista que le pedí hace un tiempo, para fijar alguna fecha".

Dijo también que en ese momento acababa de llegar a su casa: "Había ido a comprar pan sin sal para mi marido, que está con tratamiento médico para la hipertensión", comentó.

Luego destacó que el premio significa la culminación de una vida de trabajo:

—Me siento representante de las generaciones que se formaron en la universidad, y que de alguna manera los atraen al camino a muchos de los que hoy están trabajando en los medios de comunicación.

Horas de deliberación

Raquel Correa recibió el Premio Nacional de Periodismo "por su destacada y fructífera labor desempeñada en diversos medios escritos, radiales y audiovisuales".

El jurado que la seleccionó estuvo presidido por el ministro de Educación, Ricardo Lagos, y conformado por Luis Vargas Freudenfeld, presidente del Instituto Chileno, Juan de Dios Vidal Larraín, presidente de la Academia Chilena de Ciencias Sociales; Silvia Pellegrini, decana de la Facultad de Letras de la Universidad Católica de Chile; y Hernán Álvarez Caudín, director de la Escuela de Periodismo de la Universidad de Concepción.

El jurado se reunió a las 10.30 de la mañana en el gabinete del ministro, a pesar de que el encuentro estaba programado para las 10 en punto.



Raquel Correa, junto al ministro de Educación, Ricardo Lagos, al momento de la confidencia de ayer.

Según consta en el acta del jurado, cada uno de los miembros analizó con atención y detalladamente la obra de los postulantes y en la sesión de ayer procedieron a evaluarla nuevamente, en forma conjunta.

Después de dos horas y media de deliberación se llegó a la ganadora para que recibiese presencia en la conferencia de prensa que se realizó para dar a conocer la noticia.

El ministro Lagos leyó el acta y señaló que, considerando los altos méritos y antecedentes de todos los postulantes, "y ante la disyuntiva de elegir a uno solo de ellos, el jurado recibió, por la unanimidad de sus miembros, cooptar el Premio Nacional de Periodismo a Raquel Correa".

Los otros postulantes al galardón fueron Hernán Castillo Caudín, Gustavo Prader Moreno (subdirector de fotografía de *La Epoca*), Manuel González Bustos, Sergio Milovodov, Ramírez y Manuel Lagañas Alfaro.

Raquel Correa, actualmente y desde hace diez años, trabaja en el diario *El Mercurio* de Santiago, entrevistando semanalmente a personajes de actualidad. También colabora en la Corporación de Televisión de la Universidad Católica, produciendo y realizando

de *La entrevista de Raquel Correa*.

La profesional es egresada de la Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile, e inició su carrera en el departamento de prensa y radio de esa universidad, que más tarde se transformó en el Canal 9 de televisión. Ella fue la primera librería de ese canal.

Entre los premios que ha recibido se cuentan los siguientes: Lenka Franulic (1963), Helma Rubinstein (1965), Laurel de Oro (1972), Consejo Mundial de Educación (1982), Silvia Pinto (1982), Alfredo Moreno Aguirre (1986), Alejandro Silva de la Fuente de la Academia Chilena de la Lengua (1986) y Carabina de Chile (1986).

Además publicó dos libros: *Los generales del régimen*, una colección de entrevistas junto a Matías Sierra y Elizabeth Subercaseaux, y *Ego sum Pinochet*, una selección de cinco entrevistas hechas especialmente, y en conjunto con Elizabeth Subercaseaux al general Augusto Pinochet.

Periodistas universitarios

En la conferencia de prensa que Raquel Correa dio una vez que le anunciaron su galardón, dijo que en periodismo es muy difícil llegar, pero más difícil es mantenerse:

—Pero en todo caso, mi objetivo no son los premios, ni los reconocimientos. Mi tarea no ha terminado, porque tampoco han terminado la noticia y los procesos de Chile, que a mí me interesan mucho, y en los cuales creo haber contribuido y quiero seguir contribuyendo.

La profesional que le parecía ser la segunda mujer que gana el Premio Nacional de Periodismo después de Lenka Franulic, en 1957. Respondió que eso refleja que "se está terminando la discriminación sexual".

Consultada si cree que el periodismo debe ser ejercido por profesionales egresados de las universidades, dijo que sí:

—En eso soy totalmente estricta. El ejercicio de la profesión requiere técnicas, herramientas y preparación en lo ético, profesional y cultural.

Añadió que sin embargo reconoce "a los nobles méritos de los periodistas de antes de que nacieran las escuelas". Sobre su momento más difícil en el ejercicio

de la profesión, recordó que fue cuando durante un tiempo estuvo haciendo piratería:

—No hace ninguna posibilidad de trabajar, después de haber sido directora de la revista *Utopía* y de tener un programa de televisión durante unos años. Me echaron y figuraba en unas listas negras, grises o no sé de qué color. Fui a un retiro y me aconsejaron profesionalmente.

Sobre la libertad de prensa en Chile, dijo que existe en forma amplia, aunque los periodistas tienen que recomponer todos los ámbitos de libertad que perdieron. "Y de los cuales también somos responsables".

La conferencia terminó cuando un periodista le preguntó si creía que el ministro Lagos, que estaba a su lado, iba a ser candidato a su lado, iba a ser candidato

Es la segunda mujer que gana el galardón, después de Lenka Franulic, hace más de treinta años. Lo recibió "por su destacada labor desempeñada en diversos medios"

dado a Presidente de la República.

—Cree que sí, aunque habría que preguntárselo a él—, dijo, riendo.

Seguando una tradición no expresada en cuerpos legales, este año podría haberse otorgado el Premio Nacional de Periodismo a un profesional gráfico. Pero el ministro Lagos dijo que eso se conversó en la reunión con el jurado.

—Ellos entendieron —explicó— que lo importante era el premio a una obra, y en consecuencia se consideraron todas las postulaciones.

Dijo que hubo días a los que no había en el ámbito gráfico considerados seriamente, pero al final lo que primó fue la decisión tomar en su conjunto la obra de los periodistas.

Añadió que la ley de los Premios Nacionales no considera menciones dentro del galardón.

—Es una lástima, la cual consideramos moderada dado los nombres planteados.

Consultada si en la próxima ocasión se daría el premio con menciones, respondió negativamente.

—Se dará un Premio Nacional de Periodismo.

Raquel Correa ganó Premio Nacional [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Raquel Correa ganó Premio Nacional [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa