

Octavio Paz y Neruda

Sociedad de Amigos del Nuevo Periodismo Iberoamericano. 1983 es el número 100 de Octavio Paz. El poeta y ensayista mexicano cumple 80 años. En España fundamental es la colección titulada "Protagonistas de la literatura universal". Lleva 14 tomos, incluyendo, aparte de las traducciones (producidas por los más prestigiosos traductores), ensayos que son el reflejo contemporáneo de las ideas básicas y duraderas que se desprenden de su obra.

Entre tanto se ha multiplicado la bibliografía escrita por el autor mexicano en sus diferentes obras, sobre todo sus ensayos. Una infinidad de estudios, comentarios, artículos periodísticos o publicaciones que celebran la permanencia en Europa importante Octavio Paz, por lo cual quedan pocos espacios para sus novelas en este libro que es de ensayos.

En el año pasado se celebró en Roma, bajo dirección de Giorgio Neri, el congreso "Paz, intelectual". Frente a 1200 invitados se trató de la política, pero también sus creencias filosóficas, sus ideas humanísticas, su permanencia en Europa. La feria de la cultura italiana organizó un congreso dedicado a sus ideas y su obra. Estos salón libres fueron los salones de la Feria del libro que tuvo lugar en Roma en marzo. Frente a miles de personas, Octavio Paz se declaró "un poeta que se considera europeo".

Solo que no entiendo qué significa. Yo pienso que es difícil ser europeo y no ser europeo. Porque nadie es europeo en absoluto. Yo diría que es europeo el que nació en Europa, que es de aquí. Yo pienso que es



Octavio Paz a sus 80 años. De izquierda a derecha.

desde allí que nació o vivió. "Al final de la guerra europea comprendí que soy italiano". Con la misma idea de pertenencia tienen Octavio Paz y Pablo Neruda. A veces tienen que cambiar su pertenencia cada noche, ya que al lado de Platón y al lado de Dante, pero siempre, en su caso, están.

La correspondencia Paz-Neruda testimonia una amistad entre dos países que es difícil imaginar. Hasta el momento de su muerte en 1973, el poeta chileno visitó la capital mexicana en seis ocasiones. El poeta mexicano visitó el país sudamericano en siete oportunidades. Pero el correspondiente de paz-neruda es más que impresionante. Frente al impresionante número de sus correspondencias, las 100 "pequeñas joyas" de las fotografías, que les confieren a ambos autores personalidad casi

Octavio Paz y Neruda [artículo] Mario Rodríguez Fernández.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rodríguez Fernández, Mario, 1933-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Octavio Paz y Neruda [artículo] Mario Rodríguez Fernández. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa