

Sobre un poeta

214805

(Por Eduardo Barraza Jara, profesor literatura)

Es grato leer "Aguas, Piedras y Expiaciones", último libro de Nelson Navarro. Lo conocimos en Puerto Montt hace ya algunos años. Siempre tras el diálogo sobre la poesía y el lenguaje, tal vez porque como él mismo confiesa "por el mar viajé con mi padre y mi silabario". Leer y escribir. La palabra de este poeta de Caucahué, se dirige al "hermano, que al nacer la mañana, prepara sus flechas para vivir. Sólo que no

todos los hombres sienten que "su piel se va tejiendo por dentro", sino que "seguros y soberbios, solemnes, van hollando los globos, las naranjas y las plazas y los caminos de los zorrales".

Aunque "El compás y la rosa de los vientos, parece que, no fueran tan de prisa", los años que han llegado hasta la puerta de este poeta radicado en Puerto Montt, dan cuenta de una experiencia lírica, ganada palabra a palabra, verso a verso, con los cuales ha fijado en su obra un perfil inconfundible. Como hijo de Chile, nos entregó sus "manojos chilotos" en 1972. "Aguas, piedras y expiaciones" (1983) señala una búsqueda más universal centrada en la palabra más que en el paisaje. El tratamiento de sus islas, ahora es de otro calibre, como se observa en fragmento del canal Caucahué, y particularmente vitaliza objetos chilotos proponiendo: "Si las artesanas de Dalcahué, fabricaran la bomba H., con una sola frizada daríamos calor al mundo".

Uly es un poema de verso

breve que parece sintetizar la experiencia estilística de Navarro: su interés por el lenguaje como sonido y como concepto. Saca partido musical a palabras como "pitecantropos"; "perejiles"; "canuales"; "Junquillos"; "Melania", entre otras. Como poeta consciente de su oficio, sabe que "muchos ya han hablado por él"; pero contradice el deseo de "echar el cantar al agua" y "recostarse en el silencio. Su anhelo es ser", poeta y escapar a su resuello y lograr como sabio entre profetas, una ecuación final y transparente".

Entre tales educaciones, se destacan con nitidez en el libro que reseñamos, su preferencia por lo contrario, la solución de las antítesis de nuestro propio mundo, de manera sencilla, pero no menos renovadora como cuando afirma: "toda la humanidad imploró; hallaron la llave del agua; pero había meses impagos".

Hay más que decir de este libro de poemas y de su autor para el público interesado en la poesía de nuestro sur.



24 horas, Jeldine, 12-VIII-1984 p. 17.

Sobre un poeta [artículo]. Eduardo Barraza Jara.

Libros y documentos

AUTORÍA

Barraza Jara, Eduardo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sobre un poeta [artículo]. Eduardo Barraza Jara. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa