Acerca de "Memoria del Tiempo"

Por Ramón Riquelme

Segundo libro de Juan Gabriel Araya G. (**Memoria del Tiempo**, Santiago de Chile, Editorial Nascimento, 1983). Es un texto de excelente diagramación y cuidado. Volumen de palabra lírica, donde el rigor formal se abre a contenidos que nos muestran algo de la hora del hombre (pensamos en la palabra de Jorge Millas).

Tres vertientes tiene esta poética: el espacio natural y la historia ("Copihue", p. 15, "Bolívar", p. 19), la tragicidad existencial de la vida y la muerte ("Vísceras mortales", p. 53), la búsqueda de la virtud esencial del hombre: su humanismo ("Mira de nuevo el mundo" p. 57), pero nada está dicho al azar, pues todos tienen la interrogación totalizadora de que nos hablara Ortega y Gasset, pero dicho con brevedad y gusto como en un grabado de Paul Klee o un cuarteto de Vivaldi, algo que ya Julio Cortázar nos dijo en algún escrito sobre Jacques Vaché: "La tragicidad de la vida está en la brevedad de la palabra". Y todo ese ámbito se nos da con propiedad en la poesía de Juan Gabriel Araya, la permanente pregunta del sentido de nuestra vida, que a veces ni la escritura con toda su grandiosidad puede respondernos (véase el poema "¿Qué significa?", p. 61). En el contexto referido, ahora nos parece que el lector debe efectuar el ejercicio de aprehender la palabra lírica como un ejercicio intelectivo. Es decir como un recurso esencial para entender que la poesía es un ejercicio permanente y vital, que todo creador cumple agónicamente como agónica es la vida de todos nosotros (pensamos en algunas palabras de Max Scheller).

La poesía de Juan Gabriel Araya desde el punto de vista estético cumple con su propio rigor formal y de lenguaje. Reflexión y estética no son una pura abstracción, son el ejercicio cotidiano de la vida con su carga de emocionalidad y frustraciones, pero a través de las cuales el hombre saldrá liberado, después de haber pagado la cuota de su propio pecado, con el signo de la esencial liberación.

a Diario, Chillán, 19-X-1983 p. 2.
65962

Acerca de "Memoria del tiempo" [artículo] Ramón Riquelme.

Libros y documentos

AUTORÍA

Riquelme, Ramón, 1933-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Acerca de "Memoria del tiempo" [artículo] Ramón Riquelme.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa