UN NOMBRE EN LA CULTURA DE LINARES

6P2812

Mesa Seco es un poeta conocido. Su labor ha salido de la provincia y ya en lo nacional su voz es presencia de valiosos trabajos que reunen antologías y hojas literarias. Pero hoy no quisiéramos hablar de esta copiosa labor de libros de poesía, de sayos, de cuentos y charlas. Quisiéramos hablar del hombre que está en servicio permanente de la cultura, de su inquietud progresista y creadora, labor que ha sido jalonada en archivos y oficios por haber ocupado largos años la Secretaría de la Intendencia de Linares, haber sido largos meses Intendente subrogrante, o regidor o dirigido diversas instituciones culturales y de servicio. Hablemos por ejemplo de su eficaz labor en pro de la fundación de la Biblioteca Nº 8 de nuestra ciudad que está bajo los cuidados de la Dirección de Bibliotecas Archivos y Museos, es ya con sus 6 mil libros y sus nutridos visitantes, una de las de mayor importancia del país. Inició junto a otros compañeros esta batalla cuando era Secretario-Abogado y muchas veces Intendente Subrogante. Así fue como decidió la entrega de su actual local y ubicó fondos para su repartición y adecuación. Así lo reconoce el Director de Bibliotecas de ese instante Roque Esteban Scarpa, a quien debe tanto la cultura de Linares, en el discurso con que se inauguró este plantel. Gestión de Mesa también fue el conseguir que gran parte de los libros de la Biblioteca Municipal incrementaran las colecciones de esta Nº 8 a la que hizo donar, como Presidente del Instituto de Cultura Hispánica, también nutridas colecciones de obras de calidad.

Actualmente como regidor, su labor sigue amplia. A él se debe el cambiar para el recuerdo de muchos ilustres ciudadanos linarenses el nombre de diversas calles de la ciudad o de personajes que son historia: Alsino, Max Jara, Kurt Meller, Pintor Rugendas, Pintor Pedro Luna, Federico Gana, padre Escudero, etc.

Como Presidente de la Comisión de Cultura de la Ilustre Municipalidad forman parte de su carpeta o de su apoyo, proyectos tales como el monumento a Kurt Moller el apoyo a la artesanía popular, la organización de un parque frente a la Cruzada de la Muerte, la ampliación del Museo de Arte y Artesanía de Linares, el entregar otro aspecto más cordial a la entrada de la cidad, colocando también indicadores que señalen su presencia en la carretera, etc., y en otros aspectos, se ha esforzado por crear un nuevo clima urbanístico para la ciudad. Esta reseña podría ampliarse, pero solo hemos querido reseñar un ejemplo para la inquietud linarense tanto en la realización espiritual como en iniciativas de bien público que deben per

Un nombre en la cultura de Linares. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1972

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un nombre en la cultura de Linares. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa