



TREBOL DE CUATRO OJOS

EDUARDO ANGUITA
EDITORIAL UNIVERSITARIA

Un día llegó harto atisado a una reunión importante con grandes publicaciones, y dijo: "¡Disculpenme señores, es que me estaba suicidando!"

Eduardo Anguita nos sigue desvelando con la exultación mágica de su poesía. La escribió entre el sueño, el insomnio y el sobre-sueño.

Premio Nacional de Literatura 1968, es readitado ahora, -casi al año de su trágica muerte- por la Editorial Universitaria.

Su poesía, ajena a los modas y a la popularidad fácil, fue "un ejercicio espiritual muy noble y puro", dijo Díaz-Casánueva. Tenía una preocupación un poco celestial y lejana. Era "de otro mundo..." •

Trebol de Cuatro Ojos es una sección en la que cuatro personas, no necesariamente ligadas a la literatura, hacen el comentario de una misma obra.

SEBASTIAN PEREZ BULNES

Estudiante de Acupuntura

Cuando supe que Eduardo Anguita había muerto quemado... supe que había tenido la muerte de un santo. Todos recordamos de repente que nunca concedía entrevistas, que se había ido quedando terriblemente solo. Y recordamos su obsesión por el fuego. Leerlo ahora, cuando el gran dolor ya pasó, es encon-

trarse con la finura de alma de un gran poeta. Uno de los más grandes de esta tierra de vientos pobres y "mal vistos". Leerlo y releerlo, es una pasión. Y una larga (como diría Skármota) y ardiente... paciencia. •



POESÍA ENTERA

HECTOR MONSALVE

Poeta

Hacerse el tiempo para leer a Anguita. Poemas límites e ideas silenciosas. Eduardo Anguita entero. Como pájaro se eleva por estas páginas: "Yo me iré por los cielos desatado". Libros como éste son sus alas.

Canta al instante, a la muerte y al amor feroz. "Amor, feroz amor, ¡oh dulce amor!" Son versos trascendentes; consumibles sólo si el lector se deja llevar. Si no, no hay encuentro. Sin embargo, la fuerza de Venus en el pudridero atrae. Es poderoso. "Twzst, primer silbido del ruiseñor. Vendrá el segundo y éste habrá pasado. Pasó". Grande generación del 38. "Twzst. ¿Es de esperar que perdure?" Si lo es. Por mientras: "Color del vino, resplande el mar". •

POESÍA ENTERA
Eduardo Anguita



EDITORIAL UNIVERSITARIA



AUTORÍA

Monsalve, Héctor

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poesía entera [artículo] Héctor Monsalve ...[et. al]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa