AAM9521 Apx 438 30-NOV-92 p. 31

UIA de pecadores

Ximena Torres Cautivo

En el Tower Set

Estuvo de moda hace poco. Coautora del libro *El Evento* y *La copia feliz del Edén*, se transformó en best-seller y despertó la peor envidia: la de las mujeres contra sus semejantes.

Porque ser bonita, pase. Pero además ir de fama por la vida es algo que mata. Como bien dice Ximena Torres Cautivo, si le pisas un callo a alguien le duele. Pero si se lo pisas con un taco de aguja, el ay que se oye es bastante más doloroso. Y ahora que la revista *Paula* se le regala a los suscriptores de *El Mercurio*, los callos sociales, que son su especialidad, aumentan. Está (...) dichosa.

–¿De qué set eres?

–Según *El Evento*, soy una mezcla de "red set", con "jet set a secas".

–Rara mezcla.

–Rara, pero parece que es lo que se lleva ahora. A mí, en todo caso, el que más me calza es el set de mi casa en pijama. El "Torres set", "Tower set", si lo quieres más pituco. Y ésa es un poco la lata de *El Evento*: la etiqueta de que yo hago siempre vida social, cuando a las 7 de la tarde, lo más probable es que esté en pijama. No hay nada que me guste más que llegar a sacarme la ropa y meterme en la cama.

–¿Cómo es tu pijama?

–De lo más fome: es una polerita de algodón larga, que tapa lo suficiente como para asomarse a la puerta sin causar ningún tipo de conflicto. Es de las que regalan en estos eventos.

–¿A pesar de la cantidad de nuevos pecados que la iglesia dice que hay?

–Bueno, si te pones a hacer un inventario de pecados, seguramente bastantes me calzan.

–Estar de moda, por ejemplo. Eso es ya un pecado mortal. Por lo menos en opinión de la gente que tiene envidia.

–Los pecadores son los envidiosos.

–Bueno, entonces otra cosa. Siempre hay algo que confesar...

–De repente el desatino. Pero no sé si es un pecado o sólo un defecto.

–¿Y el placer periodístico de pisar callos?

–Es rico. Pero yo lo tomo en otros términos. Ser la primera en mostrar algo en forma escrita, es rico. Ahora, si lo tomas como pisar callos...

–Tu compañera de curso en la Universidad, Pamela Jiles dice que una entrevista es un símil de una relación sexual... el periodismo no es tan santo.

–Bueno, la Pamela es harto más juguetona que yo. Hace poco la vi presentando un libro de la Gabriela Sharim e hizo tres alusiones al tamaño del pene y la gente, no te digo cómo se reía. Yo juego menos que ella. Además que el género entrevista no me gusta. Prefiero el reportaje porque me permite ser la mosca o el hombre invisible y meterme y oír cosas que no se oyen de otra forma.

–Pero en algo serás pecadora como para salir en esta guía.

–No sé. Yo me considero bastante buena.

–Eso de estar a las 7 en pijama me suena a "mujer de". ¿Qué te parecen las "mujeres de"?

–Eso está tan superado... Por ejemplo, la Manuela Gumucio, "mujer de" Ominami. Es tan inteligente que no puedes decir "la mujer de".

–Y tú, ¿eres mujer de?

–Tampoco. Yo soy "casada con".

–Igual. •

Juan Andrés Guzmán

En el tower set [artículo] Juan Andrés Guzmán.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Guzman, Juan Andrés

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En el tower set [artículo] Juan Andrés Guzmán. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa