

Próximo estreno.-

720 BPS

"Animas de día claro" en Viña del Mar

Un gran desafío enfrentan los alumnos de segundo año de actuación del D.A.R., Departamento de Artes de la Representación, con la puesta en escena de "Animas de Día Claro" del dramaturgo Alejandro Sieveking, que se presentará a fines de abril en Viña del Mar.

La sencillez, claridad y verdad emotiva que requiere la obra, hacen de ella un excelente ejercicio para estos futuros actores. Asimismo, el argumento inusual de Sieveking, que profundiza en nuestro folklore, añade otro elemento más de interés a ella.

En la obra, cinco ancianas en estado fantasmagórico habitan una casa abandonada en un campo de Talagante. Sus almas no han podido alcanzar la gloria eterna, porque murieron sin cumplir cada una un deseo fundamental. El deseo de una de ellas es recibir un beso de amor. Un profundo sentimiento surge entre esta "ánima", Bertina, quien rejuvenece de 80 a 20 años, para atraer a su amado, y el joven campesino Eulogio, de corazón noble e ideas definidas. El deseo se cumple, mas... Bertina se da cuenta que lo único que quiere, es vivir para siempre junto al hombre que ama.

La obra es "tierna, emotiva y muy vigente por los valores que contiene", según su director Juan Pablo Donoso.

Desde un punto de vista personal, el hecho de dirigirla —continúa Donoso— significó para mí un esfuerzo de purificación artística y un gran acercamiento a la pureza creadora de los jóvenes actores.

"Animas de Día Claro" fue estrenada el año 62 en el Teatro Antonio Varas y es una de las más hermosas obras del fecundo dramaturgo chileno Alejandro Sieveking, quien es el autor, entre otras, de: "La Rinconada", "Tres Tristes Tigres" y "Mi Hermano Cristián".

Nueve actores y siete diseñadores, pertenecientes al segundo año de actuación y tercer año de diseño teatral, representarán la obra que fue elegida por el profesor Juan Pablo Donoso, porque es "muy hermosa, muy nuestra y cumple con los requisitos docentes de la Carrera de Actuación Teatral", aseguró el director. Innumerables son las obras que Donoso ha dirigido dentro del D.A.R., de las cuales una es propia: "El Ángel de la luz", estrenada el año 81 en la Sala Isidora Zegers. El año 82, dirigió "Destino" de Eugene O'Neill.

Esta es la segunda obra que pone en escena el D.A.R., durante el presente año. Culmina esta temporada con una obra de Tennessee Williams que se dará durante el mes de noviembre.

"Animas de día claro" de Alejandro Sieveking se presentará los días 28 y 29 de abril, en el Teatro Municipal de Viña del Mar.

Las alumnas Patricia Lobos (Bertina), Tatiana Molina (Luzmira), Carla Gianini (Floridema), Jessica Walker (Zelmira) y Sara Henríquez (Orfilia), junto a Renato Munster o Rodrigo Marquet (Eulogio) son los protagonistas de esta obra, considerada una de las más hermosas del dramaturgo chileno.

Animas de día claro" en Viña del Mar. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1984

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Animas de día claro" en Viña del Mar. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa