

Fernando Josseau se estrenó como novelista

SANTIAGO (ORBE).— Como "una novela de crítica social, dividida en cuenca que tienen una unidad entre ellos y va a seguir creciendo, porque se le van a ir agregando personajes y no tiene un final cerrado", calificó Fernando Josseau, su libro "Ches Pavez" que ayer fue presentado a la prensa y al público.

"Ches Pavez" con el que Josseau debuta en el camino de la narrativa, puede definirse como un "collage" sobre la vida contemporánea. Constituye una pertinaz búsqueda de los más genuinos valores humanos en medio de un mundo violento, salvaje y trastocado. Según su autor es "experimental, ya que todo lo que he hecho tiene carácter". Agrega que refleja "hechos y vivencias de un mundo que es bastante enigmático".

Por las páginas del libro —que tiene como escenario un café— desfilan los más

extraídos personajes. Desde un individuo que celebra aplausos en caseta, el director de teatro que no se pone a los actores y los dirige por teléfono, hasta los pelados músicos que tocan juntos el piano como si fueran uno y triunfan estridentemente.

Josseau dijo que se había demorado alrededor de 2 años o más en preparar esta obra, la que tendrá su continuación con otras dos de igual nombre.

Hasta ahora, a Fernando Josseau se lo conocía como dramaturgo y autor de 4 obras de gran éxito: "El Protagonista", "La Torre de Marfil", "La Mano y La Gallina", y "El Estafador Renato Kauffman". Con ellas ha pasado a ocupar un lugar destacado en la dramaturgia hispanoamericana.

Editado por "Cergar", la primera edición de "Ches Pavez" es de 2 mil ejemplares.

6073 p. 2
Chronic, Comedición, 16-VII-1980 p. II.

Fernando Josseau se estrenó como novelista. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fernando Josseau se estrenó como novelista. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

[Mapa](#)