



**PERFIL DE Tomás Gatica: Su obra es recordada.**

El profesor y abogado chileno Fernando Martínez Labatut, afirma en su "Reseña Histórica de Chillán" (1ª edición, 1980, página 188), que Tomás Gatica Martínez nació el año 1885 (18 de septiembre). Por su parte, el escritor Benjamín Mergado, apoyándose en datos

#### Nuestros valores literarios:

## Tomás Gatica Martínez

\* Nació en Chillán en 1885

aportados por el dramaturgo Wilfredo Mayorga, señala que nació en 1881. Tal afirmación la hace en un artículo publicado el 19 de noviembre de 1983 en el diario "Las Últimas Noticias", recordando y celebrando así el primer centenario de su natalicio. Para confundir aún más tal realidad, el Diccionario de Literatura Chilena" de Efraim Samulewitz, lo hace nacer el año 1882.

Sin embargo, al margen de estas diferencias en el calendario, lo que importa esencialmente es los autores, es lo que escribieron y la proyección de esa labor.

Evidentemente en esa línea, Tomás Gatica Martínez dejó una obra que hasta hoy se recuerda. La vamos a evocar brevemente.

Estudió en el Seminario de Chillán y prosiguió Leyes en la Universidad de Chile, que no terminó. Lo atrajo el periodismo y la literatura. En ambos campos cosechó interesantes triunfos. Se le consideran innumerables artículos en la prensa chilena y extranjera y no menos de dieciséis obras, entre ensayo, novela, poesía y teatro, como así mismo, la dirección de diarios y revistas, entre estas últimas, "Zig-Zag". Las obras más calificadas de su producción son "Ensayos líricos" (1900); "Pensamientos" (poesía, 1904); "Gran mundo" (novela, 1906); "Los adalrango" (teatro, 1923); "La cuchetona" (novela, 1923); "La hora cruel" (teatro, 1919); "Fidi" (novela, 1923); "Adelita" (novela, 1927); "El amor de Juan Nadal" (novela, 1928); "Ensayos sobre literatura hispanoamericana" (1930) y "La fundación de Santiago" (teatro, 1934). Aparte de estas obras, tiene otras, como "Una mujer" (teatro); "Los caminos de la cultura" (ensayo, 1933) y "De la vida y del amor" (ensayo, 1936).

Su inmenso capacidad como creador, le dio severo respaldo como crítico y conferencante.

Una de sus mejores realizaciones prácticas fue la

\* Falleció en Santiago en 1943

bor social, dentro del movimiento intelectual chileno. Fue jefe del Departamento de Extensión Cultural del Ministerio del Trabajo. Allí creó una disposición especial para favorecer a los aficionados al teatro, con lo cual conquistó la simpatía de autores y actores.

Aparte de sus éxitos literarios, especialmente de sus novelas de crítica social, se le reconoce, como uno de sus logros mayores, la adaptación que hizo con Nathaniel Víquez Silva, de una revista española, titulada "Con permiso de Romanescos", que ellos cambiaron por el título "Con permiso de don Juan Luis", que se convirtió en una graciosa sátira contra Juan Luis Saenzfuentes, Presidente de Chile de entonces.

Interesante personalidad la de este literato chillanense, en 1936, María Brunet captó en una simpática semblanza, en un artículo que publicó en la Revista "Zig-Zag" y que el libro "Gesta de cuatro siglos" transcribió en su edición dedicada al cuarto centenario de Chillán:

"Yo le temía a usted, don Tomás, un miedo sólo comparable al que produsiera el cuco de mi infancia, porque cuando me hablaban alambrada en esto de escribir, que fuera mal de siempre, me decían con un severo acento: 'Le vamos a mostrar las cosas a Tomás Gatica. Ya te dirá él lo verdadero'. Y entonces se me alzaba usted como el ángel de las vergüenzas, en nombre de nuestra Señora La Literatura, echándose al limbo de los fracasados para siempre jamás. Sólo al correr de los años me convenía de que era el más genial de los sefiores, periodista y novelista, con el espíritu emprendedor de cruzadas en bien de la cultura popular, vocación que ha sabido aprovechar nuestro Gobierno, encargándole de la dirección del Departamento de Extensión Cultural del Ministerio del Trabajo".

CARIB

30-X- 31-X- 1983

LA COMUNA de Chillán —3

65293  
X

## Tomás Gatica Martínez [artículo] Carib.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Carib

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Tomás Gatica Martínez [artículo] Carib. retr.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa