

Funerales del Destacado Periodista Jorge Délano

- Numerosas amigas, familiares y personeros de las variadas actividades en que volcó su capacidad creadora despidieron sus restos ayer en el Cementerio General
- Condolencias del Presidente de la República e integrantes de la Junta de Gobierno

Los funerales del destacado dibujante, caricaturista, cineasta y periodista, Jorge Délano Frederick, conocido por su seudónimo "Coke", se efectuaron ayer en el Cementerio General, luego de una misa oficiada por el decano de su rama en la Parroquia del Sagrado Corazón de Providencia, de Avenida El Bosque.

A la ceremonia religiosa, que ofició el sacerdote José Miguel Rabier Langlois, concurrieron numerosas personas, entre familiares, amigos y personeros de las numerosas actividades a las que el artista volcó su talento.

El padre Rabier Langlois señaló que "Don Jorge recibió mucho talento, pero de todos ellos puede dar sólo tres una buena cuenta", añadiendo que durante su existencia derramó buen humor y alegría de vivir. Destacó también su infatigable dedicación al trabajo, representado que "murió en la gran vida real, plena del trabajo hasta el final de la vida".

Finalizada la ceremonia religiosa, los restos del prestigioso periodista, fueron trasladados hasta el Cementerio General, a las 16 horas, donde fueron exhumados.

En el campamento hicieron uso de la palabra, destacando su rica y variada trayectoria pública, Arturo Fontaine Aldunate, director de "El Mercurio", Lisandro Gómez Garmán, presidente del Colegio de Periodistas de Chile, Sergio Montecino, secretario general de la Academia de Bellas Artes del Instituto de Chile, Alejandro Álvarez, presidente del Sindicato de Autores Teatrales de Chile (NATCH); y Alfonso Arce, ex presidente nacional del Sindicato de Periodistas de Radio del país.

DEBROCHO INGENIO

En primer término, Arturo Fontaine destacó los restos de Coke en nombre de "El Mercurio", testimoniando públicamente "el afecto personal y la admiración profunda de quienes colaboramos con él, tanto con el reconocimiento de nuestro diario por los servicios irrepreciables que Jorge Délano le prestó por tantos años".

Hasta el último día de la existencia de Coke, se ligó trabajo para "El Mercurio", dijo Fontaine. "Su dibujo artístico y su caricatura inimitables alegraron y ennoblecieron nuestras páginas. En la hora del combate, la frente penetrante de sus ilustraciones, afeitó nuestros planteamientos editoriales. Su gran talento de artista, que lo llevó a forjar en el cine, en la pintura y en la literatura, se compensaba con una percepción notable de la actualidad. Era por eso un periodista de gran estatura. Su vocación periodística no lo abandonó nunca, así como — pese a la edad — jamás lo traspasó su cabal y magistralmente fértil y joven hasta el suspiro final".

"Generoso, afectuoso y fino, con cuanto le traían — añadió Fontaine —, era todo gracia y espíritu del humor en la conversación, animando las tertulias y aligerando la resistencia de quienes le rodeaban. Desbrochó ingenio y humor en este país de gente más o menos seria y uniforme. Por largo tiempo desde su revista "Topaze" y en otras publicaciones, hasta llegar a "El Mercurio", Coke estuvo a cargo de la tarea de hacer

reír juntamente a los chilenos con lo que acontecía en la vida pública. Y cuando siendo esta misión lafó en el país durante 33 años de dibujante y periodista".

"Para "El Mercurio" — destacó diciendo — ha sido un gran honor contarle entre sus colaboradores más fieles y constituya una gran pena tener hoy día que decirle adiós para siempre".

UN SER GENIAL

Lisandro Gómez, hablando en nombre del Consejo Nacional del Colegio de Periodistas, destacó al exitoso periodista como "un ser genial, de un carácter privilegiado, un creador inimitable". "Pasarán años — dijo — para que vuelva a nacer otra constela de la altura moral y espiritual de nuestro noble y sincero colega y amigo Jorge Délano Frederick".

Agregó Gómez que Coke "dio gran prestigio a Chile por sus sobresalientes atributos", expresando que fue también "quien más impulso dio al cine en nuestro país", señalando que "gracias a él el cine nacional llegó a ser el mejor de Latinoamérica durante una época".

Destacó asimismo su actuación periodística, a través de su revista "Topaze", de sus numerosos artículos, crónicas, cuentos y novelas, así como "sus abundantes caricaturas que fueron reproducidas en universidades, diarios y revistas, pero que jamás producidos para "El Mercurio" hasta su último día".

UN GRANDE DE CHILE

"Jorge Délano fue un grande de Chile", expresó Sergio Montecino, al recibir homenaje póstumo a Jorge Délano en representación de la Academia de Bellas Artes del Instituto de Chile.

Destacó que el artista alcanzó especial maestría en su labor de artista plástico, agregando que, por otra parte, "fue un crítico acerbo, un prototipo de la malicia, del ingenio chispeante y vivo del alma chilena".

A continuación, Alejandro Álvarez, destacó la labor de Jorge Délano en el cine nacional, expresando que fue "el arriesgado creador de esa magia que significa la cinematografía" y propendiendo que los cineastas chilenos se junten en esta fecha, cada año, para realizar un Festival de Cine que lleve el nombre de Coke.

Finalmente, despidió los restos, "como amigo y admirador", Alfonso Jorquera, quien dijo que Coke "le dio nombre, prestigio y gloria a Chile. Fue un verdadero embajador del talento de su patria".

Terminó manifestando que a los artistas y a cuantos trabajadores cerca de Chile, seguirá inspirándolos "su ejemplo de incansable y tenaz trabajador del arte".

CONDOLENCIAS DEL PRESIDENTE PINOCHET

El Presidente de la República y los integrantes de la Junta de Gobierno, el ministro de Justicia y general Pinochet expresaron sendas notas de condolencia a la familia del destacado caricaturista y escritor Jorge Délano (Coke), fallecido el miércoles en la tarde.

La carta del jefe del Estado, dirigida a Jorge Délano Ramírez, hijo del artista, decía:

"Conozco la triste noticia de la mu-

erada y repentina muerte de su padre, don Jorge Délano Frederick. Me quiero hacer presente a Ud. y a su distinguida familia, en nombre del Gobierno que preside, de mi espesa y más en particular, más sincera y muy sentida expresión de pesar.

Las múltiples facetas de este chileno de excepción, hombre de bien y patriota que siempre supo armar una sonrisa con su ingenio, quedará siempre grabada entre sus compatriotas como representante grande, figura relevante y fiel del arte y del alma nacional que tiene la tarea de destacada estimación y reconocimiento.

Distinguido señor, reciba para la relajación de mi profundo sentimiento y, junto a ello, mis votos fervientes de espesa y perseguida oración a fin de poder sobrevivir con la esperanza en las lamentable e irreparable pérdida".

ALMIRANTE MERINO

El jefe de la Armada, en parte de su misiva, expresó: "Su padre no sólo ha dejado para su familia y amigos el recuerdo imprecionable de su amistad y afecto, sino que también ha dejado al país todo un legado de incalculable valor cultural que hoy, ante su trágica pérdida, nos hacen sentir el respeto y aprecio que siempre sentimos por él, como hombre de talento y de superior calidad humana".

GENERAL MENDOZA

El General Director de Carabineros expresó en su nota de pésame: "El desaparecimiento de tan destacado periodista y dibujante priva al país de un inimitable profesional cuya creación es alto prestigio a su persona y al país, sino que su falta trasciende nuestras fronteras por su inagotable obra y su permanente dedicación al periodismo y a las letras nacionales".

Funerales del destacado periodista Jorge Délano. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1980

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Funerales del destacado periodista Jorge Délano. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa