

glórica chilena, por provincia. Comenzó con "Chillan, tierra de Gaviosas", donde a juicio de Oreste Plaza, proporciona un ambiente de épocas legendarias, en una tierra en que había brujas y hombres de pesadilla "alumbrados", "mudados" o "encajuchados".

Su nuevo libro entrega una recopilación de las Leyendas de la Provincia de O'Higgins, "Camarico, morada del Diablo", (Rancagua, 1970). La obra surge después de dos años de investigación folklórica.

Cárdenas, en sus recopilaciones, guarda la espontaneidad del lenguaje popular, conservando la gracia y la ingenuidad de la narración que transmite los sueños y las fantasías de un pueblo que explica su noche con luminosos relatos. Superstición, ambición, picardía, bondad campesina se amalgaman en un interesante relato. Pasciente labor la de Cárdenas, que es reconquistar para los chilenos un pedazo de su tradición provincial, dormida entre cátaros, viejas chozas y meares de ancianos que vivieron la infancia como un sueño.

* 33 666686

LA SERIE A VALPARAISO
20-1-1971 p. 39
a Antonio Cárdenas Tabies,
profesor de etnología "chilote" (en Chile ser chilote es
el cast una segunda nacionali-
dad con cualidades propias)
se ha impuesto la difícil tarea
de entregar textos con reco-
pilaciones de la tradición fol-

Antonio Cárdenas Tabies -- [artículo] Claudio Solar.

AUTORÍA

Solar, Claudio, 1926-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Antonio Cárdenas Tabies -- [artículo] Claudio Solar.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa