

Marilú Langlois

Y SU MUNDO ALEGRE Y VITAL

Para cualquiera que tenga niños o nietos, el nombre de Marilú Langlois debe ser más o menos conocido. Ha inundado las librerías con sus "armarios" de entón, cosas para decorar, cosas y unirse, sus libros de cocina y los "Recuerdos del Neje", regalo obligado en todos los bautismos y nacimientos. Ahora aparecerá su primer libro de cuentos para niños, ilustrado por ella, que tiene una gracia especial: fue hecho

en medias con su nieta María Luisa Rodríguez Ibáñez, de 13 años. El libro se llama "Cuentos de Animales" y se divide en dos partes. La primera, a cargo de la abuela, es la historia de una castaña viajera y rebelde. La segunda fue escrita y dibujada por la nieta y es la política historia de un pequeño muy viejo que cuando ya nadie lo esperaba dio hijos.

Marilú es una mujer tan activa que

Marilú Langlois y su nieta María Luisa Rodríguez, creadoras del libro "Cuentos de Animales" que aparecerá pronto.



parece que tuviera un agujero fuera de la boca anudado a la espalda. Anda al trote por las micros, siempre cargada de papeles, papeles y revistas. Tiene una increíble habilidad manual, y una imaginación que le permite inventar animales terribles mientras va en viaje a la playa. Su marido, Miguel Ibáñez Barreda, abogado, gruñe cuando la pilla ligera en medio colgando en el aire, porque quisiera que ella fuera una señora apacible y oscura. Pero, en el fondo, se muere de chochosa, igual que sus siete hijos.

—Con siete hijos he tenido más tiempo que otras mujeres para hacer todo lo que he querido. He dejado que se les arreglen solos... el primero los castigaba la noche cuando eran chicos. Pero regañarlos y castigarlos cuando son ya adultos, de esas familias que se van de viaje escriben o cada rato. Ahora tengo 26 nietos.

Esa maravillosa vitalidad de Marilú Langlois se ha traducido en un millón de actividades. Se lava de cabeza, sin miedo, a hora cualquier cosa. Anda todo el día inventando cosas nuevas, siempre un poco a escondidas porque le da vergüenza ser tan locuaz. Se muere le pregunta dónde está cuando la ve arrinconada como una lancha de ligero y ella esconde tijeras, agujas y pinzas. Pero a los pocos minutos, con o sin interrupciones, produce muy al fin toda clase de cosas ingeniosas.

—En la vida he hecho muchas cosas, que ya ni me acuerdo —dice Marilú—. Cerámica, decorados, cuartos, jardines, cosas de italiano, nápoles de mano, diapositivas, fin el tiempo de las sombreros, versos de casa para de flores y flores artificiales.

Dice que se aboga encerrada, que no puede tampoco refugio a un hogar. A veces ha hecho agujeros como vender las cosas que produce en cantidades, especialmente en época de Pascua. Cambia los muebles de la casa a cada rato,

Y su mundo alegre y vital [entrevista] [artículo]: Isabel Allende.

AUTORÍA

Langlois de Ibáñez, Marilú 1913-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1974

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Y su mundo alegre y vital [entrevista] [artículo] : Isabel Allende.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa