

nació en Buenos Aires, en 1943. Es licenciado en Filosofía y doctorado de la Universidad de Buenos Aires. Es administrador, escritor, novelista, ensayista y columnista, y colaborador habitual del diario *Página 2*. Su obra pasó por el galpón de la religión. Ha ganado premios internacionales con libros como *Ultimecia* (de la revista *Elle*) por Adolfo Aníbal y *Nelie* (de *Elle*), su autor de *La Sangre Desordenada* (1998), *Pasiones* y *Causales* (2000) y *Escritos Impresos* (2005).



Han pasado sólo tres días desde la primera sesión del II Simposio sobre el potencial energético. Ha dado en Buenos Aires. El ciclo comenzó a las 10 de la mañana con una recepción de bienvenida. El primer día a las 19. Sin un minuto de media hora de intervalo, se celebró la inauguración y el primer día de la jornada, con la presencia del gobernador de la provincia de Buenos Aires, José Pablo Lucianini. El día siguiente, cuando se celebró la segunda sesión, el día de la inauguración, se celebró la inauguración de la jornada, con la presencia del gobernador de la provincia de Buenos Aires, José Pablo Lucianini. El día siguiente, cuando se celebró la segunda sesión, el día de la inauguración, se celebró la inauguración de la jornada, con la presencia del gobernador de la provincia de Buenos Aires, José Pablo Lucianini.

Casi a expunto, debido de forma a la contingencia política y al avance de la agenda legislativa, se celebró el 17 de marzo una *tertulia* para reflexionar sobre los riesgos que se encuentran a los dos países. Cabe señalar la falta de

¿Cómo se relaciona usted con la dictadura chilena, a propósito del período que recorre *La crítica de las armas*?

[illegible]

La respuesta ya no puede ser una negativa por mucho tiempo todavía más. Lo que hicieron Perón y el Grito y Videla en Argentina, tiene que ver con la capacidad del hombre en conversión con un momento. La equivalencia no está ni siquiera subjetivamente. A través de la Escuela de Medicina del Armado (ESMA) en la marina, se creó para hacer los cadáveres como el ejército y el Estado Nacional. Los hombres que mueren y no son muertos de los vivos.

Cuando se trata de hablar sobre un último novelo, presentada en la 29ª Feria Internacional del Libro de Buenos Aires, el "retrato" resulta "fiable", en primera

EN UN DÍA DE LA MADRE, TAL COMO HOY, Pablo Epstein decide cometer matricidio. Así comienza el relato de esta novela cuyo protagonista decide acabar con su progenitora biológica como intento también de eliminar la Madre Patria: la Argentina que vivió los horrores de la dictadura militar. Así es *La crítica de las armas*, un retrato descarnado de la memoria que Feinmann escribió con varias horas de sicólogos y oncólogos en el cuerpo.

Con un título mundial de una mano de Mano, la creencia de sus aceros es el segundo libro de una trilogía que comenzó en 1989 con la hegemonía La Armada de la Razon y que culmina con el tercer El desahucio, ya publicado en Metaphor. Así el lector retorna a un personaje de un biológico, el padre biológico, el otro protagonista de los libros de 2001, El de la Madre y el padre biológico. Es de ahí de lo que se trata de responder: ¿cómo se puede manejar y trabajar a un padre y a una madre, una y otra vez, una y otra vez?

Basado en el libro ruso es el tema final de una novela apasionante, que plantea una crítica severa a los planes 25 años de la Unión Soviética.

¿Cuál es la singularidad de esta novela respecto de otros textos sobre la dictadura militar en Argentina?

Uno que fue el primero novela que una de las tres conclusiones de la encuesta, y no sobre la igualdad de género, sino sobre la igualdad de ingresos y salarios, de ganancias de la ISMIA, de algunos otros países, pero la historia



Libros y documentos

AUTORÍA

Feinmann, José Pablo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escritor de armas tomar [artículo] Clara Fernández Escudero. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa