

El próximo 8 de enero la autora comenzará a redactar el libro por encargo de los dueños de los derechos del mítico héroe

Isabel Allende escribirá novela sobre el personaje real tras El Zorro

RODRIGO MIRANDA

Fiel a su cábalá, el próximo 8 de enero -la misma fecha cuando en 1981 empezó La Casa de los Espíritus- Isabel Allende comenzará a escribir un nuevo libro. La novela abordará el personaje real que inspiró el mito de El Zorro, Diego de la Vega. "Es un historietista masculino. Siempre me han gustado los hombres, pero quisiera cambiarlos a todos", dijo la autora que ayer recibió el Premio Iberoamericano de Letras José Donoso, entregado por la Universidad de Talca y el Banco Santander Santiago.

La escritora chilena más leída en el mundo adelantó que fue directamente la familia dueña de los derechos del personaje la que le encargó el proyecto. "Estoy en el periodo de casi parto porque comienzo a escribir pronto. Tengo hecha toda la investigación. La verdad es que hay una familia que tiene los derechos de El Zorro y fueron ellos los que vinieron a golpear mi puerta porque querían que yo escribiera un libro sobre el personaje real. Según ellos se habían hecho películas y series sobre el mito, pero nunca algo sobre Diego de la Vega", dijo Allende.

Y agregó: "A mí al principio no me interesaba, pero luego descubrí que había un personaje interesante detrás. Un héroe trágico, que nunca mata, sino que humilla al contrincante. Tiene una característica muy liviana y romántica. Además, el período histórico es muy interesante. En el 1800 en Alta California era la época de las misiones y en Europa ocurrían la Guerras Napoleónicas. Entonces, propongo un zorro que nace en California y que se va a estudiar a España durante esas guerras".

Consultada sobre el premio Planeta obtenido por Antonio Skármeta en octubre, la autora manifestó su alegría y desestimó la opinión negativa de la mayoría de

► La autora de La Casa de los Espíritus recibió ayer el Premio Iberoamericano de Letras José Donoso en el Museo de Bellas Artes. Tras la ceremonia alabó el premio Planeta de Antonio Skármeta y declaró que la creadora de Harry Potter merece el Nobel.

NO FUERON AMIGOS

La escritora y Donoso

Isabel Allende cuenta que si bien conoció a José Donoso, nunca fueron amigos. En 1970 la escritora leyó El Obscuro Pájaro de la Noche y en un arrebato, tras finalizar la larga novela, le escribió una carta de admiración que dirigió a la residencia del escritor en Sitges, España. Donoso le contestó y mantuvieron correspondencia por un tiempo. Luego de 1973, perdieron el contacto. "Me inspiraba tal admiración que en su presencia siempre me sentí como una colegiala. Frente a él los rodillos se me ponían de lado", dice sobre la figura del autor de Copacabana y El Lugar Sin Límites.

Acercada del reciente conocimiento de los archivos personales de José Donoso, guardados en la Universidad de Iowa (EE.UU.), sentenció: "Qué importa (su intimidad). Qué diablos importa con quien uno se acueste... si no lo hace con niños. Preocúpense de los pedófilos, pero no se preocupen de un caballero que está muerto. Su vida privada no nos importa para nada. Lo que importa es su obra".



LA CUBA de 1940 con Tyrone Power formó parte de la investigación de Isabel Allende.

los críticos chilenos sobre la calidad de El Batle de la Victoria, la obra ganadora del escritor de Ardiente Paciencia.

"Es un premio muy importante. Lanza la obra de Skármeta por todo el mundo. Es un autor que lo merece absolutamente. Claro, la crítica chilena lo va a tirar para abajo de todas maneras", comentó. "A cualquiera que triunfe afuera, menos a los futbolistas, los chilenos lo destruyen. Eso me preocupa. Somos un país chico. Nos hace falta sacarnos de la cabeza tantas cosas. El doble estándar, la hipocresía con que vivimos, el chaqueteo", añadió.

Peró no sólo de Skármeta habló la escritora. Al ser abordada por el fenómeno de ventas de los libros de Harry Potter declaró que su autora J.K. Rowling "se merece un Premio Nobel" por haber conseguido que los niños del mundo recuperen su pasión por leer.

"Conozco mis limitaciones"

Ante un repleto Salón Blanco del Museo de Bellas Artes, donde destacaba la presencia del ex presidente Patricio Aylwin y de Hortensia Bussi, viuda de Salvador Allende, la creadora de La Casa de los Espíritus prefirió el humor para autodefinirse. "No soy abue-



LA AURORA señaló que, si bien conoció a Donoso, nunca fueron amigos y que tras terminar la lectura de El Obscuro Pájaro de la Noche le escribió una carta de admiración.

lita dulce y espero no serlo jamás. Soy una bruja, fuerte, sana, dispuesta a seguir defendiendo las causas en las que creo".

Acidamente reconoció algunas de sus asumidas incorrecciones: "Ahora conozco mis limitaciones. Le he tomado cariño a mis viejos defectos. Siempre fui un poco escandalosa. La edad no me ha

dado calma y no me ha quitado mi gusto por llamar la atención. Cuando visito Chile todavía me dan unos deseos tremendos de aparecer en la televisión disfrazada de bataciana con plumas de avestruz en el pelo para escandalizar a mis compatriotas. Esa tentación desaparece apenas me voy", finalizó, entre risas de los asistentes.

Isabel Allende escribirá novela sobre el personaje real tras El Zorro [artículo] Rodrigo Miranda.

Libros y documentos

AUTORÍA

Miranda C., Rodrigo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Isabel Allende escribirá novela sobre el personaje real tras El Zorro [artículo] Rodrigo Miranda.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa