Tribuna en El Líder

En relación a la novela "La Provincia"

Marcelo Mellado
La Provincia

Por Antonio A. Cartagena Zárate

Hace algunas semanas leí en el "El Mercurio", una entrevista al escritor Marcelo Mellado, a propósito de su novela "La Provincia", ambientada en San Antonio. Se decía allí algo así como que era la novela de nuestra provincia. Me interesé y leí el libro.

La verdad es que esta novela no habla de San Antonio, sino sólo como ficción y por alusiones toponímicas. Bien podría ser Concepción, la ciudad donde el escritor nació, si la acercamos al mar, o cualquier parte del mundo.

Todo es allí decadencia (en el mundo narrativo creado por Mellado), lo que no está mal si así lo considera su papel de escritor. Lo malo estaría confundir ese mundo narrado con lo que ocurre o es nuestra provincia.

Los personajes Rogelio Rojo (nombre a todas luces ilusorio, ironizante) y Eulogio Bolla (el autor nos dice que debe pronunciarse Bola, en otra ironía, u ostentación de su humor negro) son deplorables.

Las escenas de un asado en la casa de Eulogio Bolla, donde campea el olor a excrementos humanos y el dueño de casa se la lleva sentado en el escusado; y la delirante reunión de poetas de la provincia con los invitados de otras partes, en el Carnaval Poético Municipal, convocado por las autoridades comunales, son producto de una visión negra, descamada, que el escritor tiene sobre la provincia, y que plasma tan bien en las más de cien páginas del libro.

Pareciera que el autor se ríe de todo y de todos, ridiculiza todo y a todos, que no le gustara el aire que respira ni los otros seres que lo respiran. Está en su derecho, qué duda cabe.

Pero que no se diga que esta es una novela de San Antonio. Es lo único que pedimos.

Nadie nos señale que no respetamos la libertad del escritor. Que Mellado siga escribiendo lo que quiera y como quiera; pero no nos digan que su obra nos representa. No debe haber confusión en esto. El San Antonio de Mellado, de "La Provincia", es una caricatura de nuestra zona. Bien se pudo inspirar en K., o en X. o en Y. Su obra no aporta a San Antonio, como las de Edwards Bello o Salvador Reyes a Valparaíso. Lo distorsiona todo, lo vuelve nauseabundo a ratos, ridículo siempre. Se lee en su novela, respecto de un personaje esperpéntico: "...la dramática pega de hoy la hace por amor a su pueblo natal, no por estos insoportables artistas de la palabra que vienen a puro joder y a despreciar nuestra idiosincrasia..." Esto último se lo podríamos aplicar a Mellado.

Sin ser crítico literario, pero sí un viejo lector de novelas, puedo decir que, en fin, "La Provincia" es una meritoria novela negra, de decadencia, "non grata" para muchos sanantoninos, que a veces se lee, en largos pasajes farragosamente como un ensayo, con digresiones y un incensante dirigirse con observaciones al lector, y con pretensiones de transformarse en la de "nuestra provincia". No es el camino el escogido; y no queremos, por cierto, novelas laudatorias, apologéticas. La gran novela de San Antonio será aquella que exprese en profundidad la vida de esos hombres que se hacen a la mar y que desconocemos los que hemos permanecido en tierra siempre, o la de las mujeres y hombres de nuestros cerros, o la tragedia y nobleza de alguna prostituta de este puerto. Pero eso es una tarea mayor, que requiere esfuerzo, compromiso, talento o, incluso, genialidad. El sarcasmo es más fácil.

"La Provincia" me parece, en síntesis, una novela escrita desde una mirada implacable sobre seres caídos, ridículos, sobre los cuales recae la burla, ambientada en un lugar feo, decadente, naturalista. Muchos seguimos a la espera de una novela con la cual identificarnos. No es ésta, por cierto. Estas apreciaciones me las permito porque soy un habitante de San Antonio e, incluso, las expreso con la autoridad que mi "castizo" nombre me permite.

En relación a la novela "La Provincia" [artículo] Antonio A. Cartagena Zárate.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cartagena Zárate, Antonio A.

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En relación a la novela "La Provincia" [artículo] Antonio A. Cartagena Zárate.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa